

ـ سمير نبيل البستاني ـ جيه ـ لبنان :

ـ ١ : عندما يتخذ « سوبرمان » شخصية « نبيل » لا يزال جسمه لا يقهر ولا يزال يستطيع الطيران .

٢ : لم تضعف قوى « صلاح » اثناء المبارزة على الكوكب في قصة : « مبارزة صلاح وسوبرمان » لكن « سوبرمان » غلبه لانه كان اقوى منه .

ـ نزار احمد شريف ـ العراق :

ـ في قصة « الرجل الذي دمر كريبتون » : بعد ان ادار « الفتى الجبار » المروحة لكي تطير الورقة بعيدا عن « وداد » خرج من البيت وعثر بنظره التلسكوبي على الورقة ومزقها .

من بريد القراء

ـ هل لك اسنان يا جدي ؟

ـ كلا !

ـ حسنا ، من فضلك احفظ لي هذا البندق معك .

وليدعبد الكريم ـ بصره

سأل احد الاساتذة التلميذ : ما هي الصحراء ؟ التمليذ : هي التي لا ينبت فيها نبات . الاستاذ : اعطيني مثلا . التلميذ : رأس جدي

روجيه شهاب ـ بيروت

ركن التعارف

نرجو من القراء الاعزاء ألا يستغربوا تأخرنا في نشر اسمائهم في هذا الركن . فان عدد الرسائل التي ترد إلينا كبير جداً ويتعذر علينا الرد عليها قبل مرور بضعة اسابيع

الاسم : شهاب احمد علي . العنوان : عراق ـ بغداد ـ متوسطة اليرموك للبنين الصف الاول . الهواية : قراءة القصص .

الاسم : فيصل عبد الحليم السامرائي . العنوان : اعظمية سفينة ـ رقم الدار ٢٤ ـ ٥ ـ ٢٧ ـ بغداد ـ العراق . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : سير العريس . العنوان : بيروت ـ عائشة بكار ـ شارع ابن الرشد ـ ملك رفيق العريس . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : علي حسين حميد ـ ١٤ سنة . الهواية : جمع الطوابع والصور . العنوان : العراق ـ بغداد ـ مدينة الحرية ـ مكتبة النجاح .

الاسم : خميس عبد الوهاب ـ ١٣ سنة . العنوان : شارع حمد ـ ملك نور جلول ـ بيروت ـ لبنان . الهواية : جمع الطوابع والرسم .

الاسم : محمد رضا مختار ـ ١٢ سنه . العنوان : العراق ـ حلة ـ محلة التعيس ـ شارع ابو الفضائل . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : تحسين علي جعفر . العنوان : بغداد ـ شارع الكفاح ـ رقم الدار ٧٢ ـ ١٧٣ . الهواية : جمع الطوابع

الاسم : محمد وليد عنتر . العنوان : دمشق ـ مزه ـ حارة الشمالية ـ جادة الشوجر ـ رقم المنزل ٤٠ . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : جهاد حنور . العنوان : حماه ـ مخيم اللاجئين ـ سوريا . الهواية : لعبة كرة القدم .

الاسم : علي هادي احمد ـ ١٣ سنة . العنوان : بغداد ـ مدينة السلام ـ رقم الدار ٣١١ . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : محمد الطحان . العنوان : ١٧ شارع الجنزوري بالعباسية ـ ج.ع.م. الهواية : جمع الطوابع والصور .

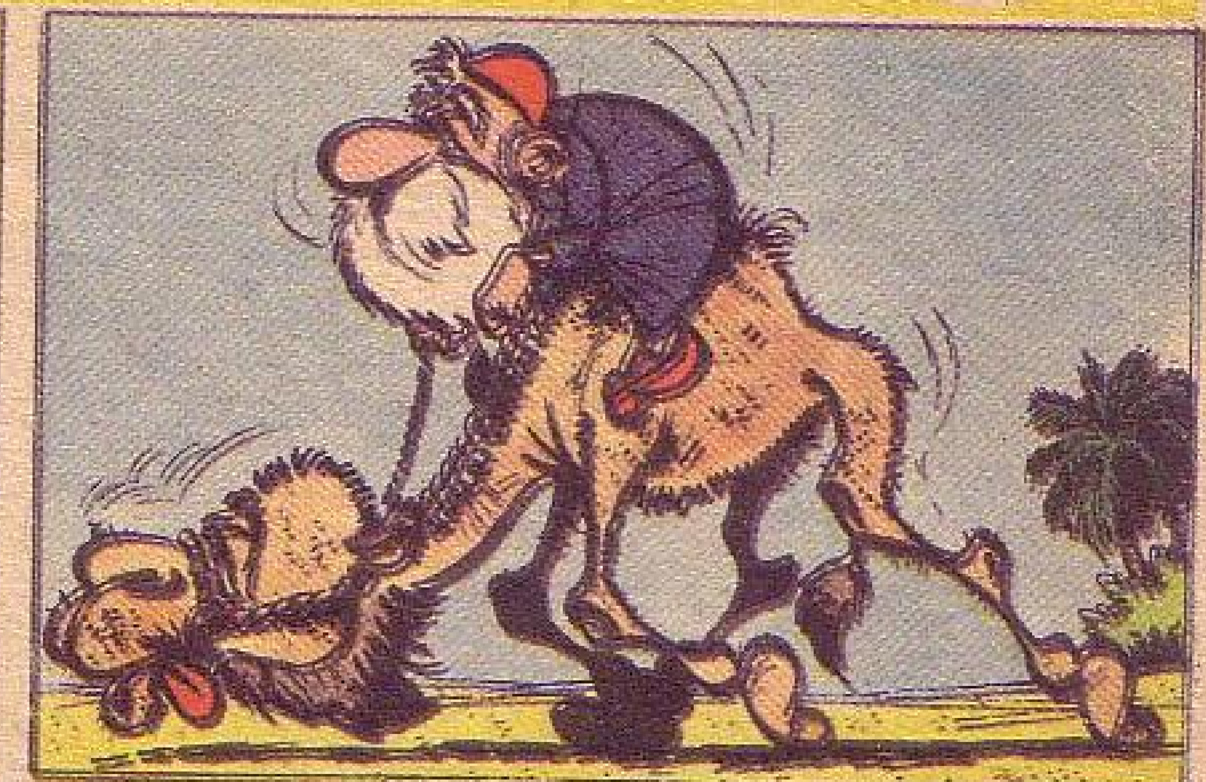
الاسم : مهدي عبد الحسيني ـ ١٦ سنة . العنوان : العراق ـ النجف الاشرف ـ صيدلية الشفاء . الهواية: جمع الطوابع .

الاسم : علاء احمد عباس ـ ١٥ سنة . العنوان : ٧ شارع البرازيل بالزمالك ـ القاهرة . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : كريمة النجدي . العنوان : دمياط شباك بشارع الجلاء محل سعد النجدي ـ ج.ع.م . الهواية : المراسلة .




بريشة الفنان كميل












على كل من يريد أن ننشر اسمه في ركن التعارف أن يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته

تعرّف إلى العالم العربي

يحكى عن العرب

ايها القارىء ،

في هذا الباب من مجلة **«سوبرمان»** قدمنا لـك في الاعداد الماضية قطعا عـن البلاد العربية زادتك معرفة بها وخاصة بنواحي من حضارتها وتقدمها التي لا يتاح لك ان تقرا عنها الشيء الكثير . ولقد وجدنا من المناسب والمسلّي ان نسرد لك من جملة هذه القطع بعض القصص التي عرفت عن العرب والتي تدل على صفات تميزوا بها عن غيرهم من شهامة ومروءة وفراسة جعلتهم مضرب المثل بين الشعوب الاخرى لما يعرف اليوم بالـ « جنتلمان » وهو الوصف للرجل المثالي الذي يتقيـد بوعـده وبكلامه ويتصرف بشهامـة وعـزة نفس ومروءة وحكمـة .

نبـي وفرسه

يحكي انه كان مرة في احدى قبائل نجد ، وهـو اليـوم قسم مـن المملكـة العربيـة السعودية ، رجل يدعـى نبـي وكـان لـه فرس اشتهرت بـين القبائـل لجمالهـا في الخيل العربية حتى ان واحدا مـن قبيلـة اخرى وكان اسمه ضاهر صمم ان يحصل عليها باية طريقة ممكنة . فعرض على نبـي ان يبادله الفرس بكل مـا لديه مـن مـال وجمال لكن نبي رفض طلبه .

فـ[illegible] كي يحصل على الفرس . فمسح وجهه بالاعشاب ليتخفى ولبس ثيابا ممزقة وربط رجليه لكـي يبدو كانه فقير كسيح ثـم رمى بنفسه على حافة طريق عرف ان نبي سوف يمر بها وانتظر .

ولما رآه قادما راح يتوسل لـه ان يعينه وهو رجل فقير كسيح لا يقـدر ان يتحرك وقد يموت جوعا ان لـم يرفق بـه احد . فدعاه نبي لكـي يركب وراءه علـى فرسه فيحمله الى خيمته ويعينه . لكـن ضاهر المتنكر بزي فقير اجاب قائلا :

ــ « اكثر الله خيرك يا سيدي . لكـن ليس بامكاني ان اركب بدون مساعدة » .

عندئذ نزل نبي عن فرسه وساعد الفقير واركبه ظهر فرسه . وما ان وجـد ضاهر نفسه على الفرس حتى حثها برجليه فراحت الفرس تسرع براكبهـا الـذي ادار راسه وصرخ بنبي :

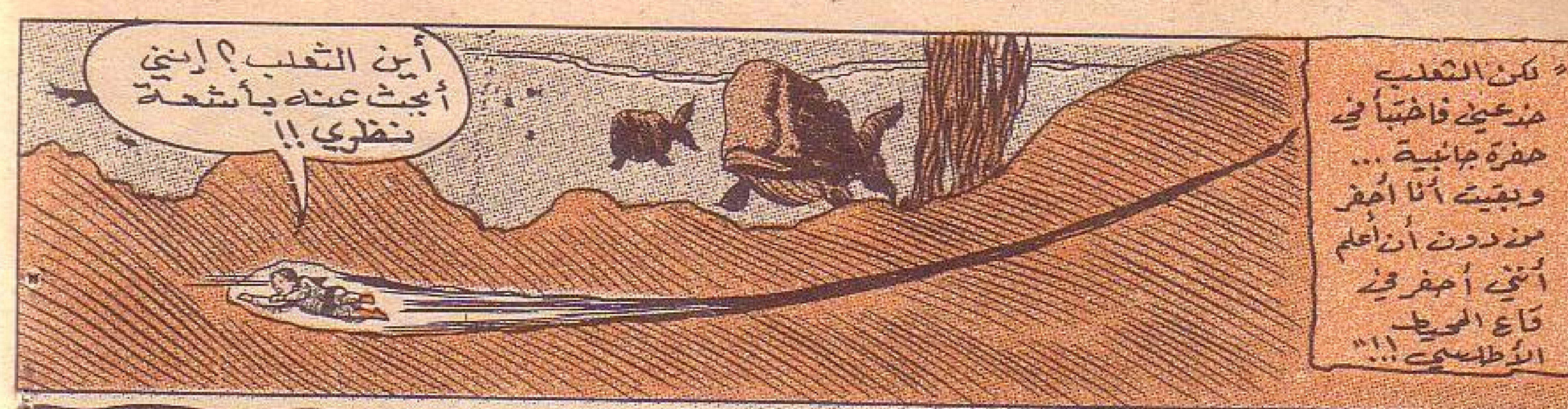
ــ « انا ضاهر وفرسك اصبحت لي » .

فناداه نبي قائلا :

ــ « تمهل ! تمهل ! واسمع مـا اود ان اقوله لك » . فاوقف ضاهر الفرس علـى مسافة لكي لا يستطيع نبي ان يلحق به او يرميه برمحه . فقال له نبي :

ــ « لقد استوليت على فرسي . فـان كانت هذه مشيئة اللـه انـي لاتمنى لـك التوفيق ، لكن ارجو منك شيئا واحدا وهو الا تخبر احدا كيف حصلت عليها لانهـم ان سمعوا حكاياتك قد لا يحسنوا الى فقير يكون يكون حقا محتاجا . فاذا علموا ماذا فعلت بي متنكرا كفقير لكفوا عن الحسنة بتاتا خوفا من ان يخدعوا مثلي » .

لما سمع ضاهر هذا الكلام خجل من عمله ونزل عن الفرس وقادها الى صاحبها وعانقه معتذرا . ثم ذهب معه الى خيمته وبقي في ضيافته ثلاثة ايام اصبحا بعدها كالاخوين .



ثم حين رفعت نظري إلى فوق رأيت مزرعة أعرفها جيداً

لقد عدت إلى البيت !!

أين كنت كل هذا الأسبوع؟ الحمد لله لأنك عدت أخيراً !!

وفي مقر "سكوتلاند يارد" حيث أنهى "الفتى الجبار" استعادة تلك الذكريات...

أشكركم لأنكم كرمتموني بمناسبة مساعدتي إياكم حين كنت "طفلاً جباراً"! لكن ماذا ظننتم عندما اختفيت أثناء مطاردة الثعلب؟

احترت في أول الأمر! لكن حين سمعنا باسم "الفتى الجبار" أدركنا أنك الشخص الذي زارنا وهو طفل !!

إن منظمة "سكوتلاند يارد" ماهرة في اكتشاف الجرائم وحل الألغاز... لكن هناك لغز فشلت في حله... هو لغز شخصيتك السرية !!

لحسن حظي يا سيدي!! سأزوركم يوماً للمرة الثانية... أعني للمرة الثالثة! وداعاً !!

النهاية

حل صيد السمك

١ ـ في اعلى الصورة اليسرى (جهة اليسار) الشجرة السوداء اعرض .
٢ ـ في اقصى اليسار تصل الاثمار (العليق) الى ضفة النهر .
٣ ـ زعنفة (جناح) السمكة اليمنى مرتفعة .
٤ ـ بين الصياد وغصن الشجرة اختفت اوراق الشجرة .
٥ ـ ذراع الصبي اليسرى مرتفعة .

حل الجزر

١ ـ اسلاندا . ٢ ـ سيسيليا . ٣ ـ كورسيكا . ٤ ـ كوبا . ٥ ـ غينيا الجديدة .

حل المصباح المتكسر

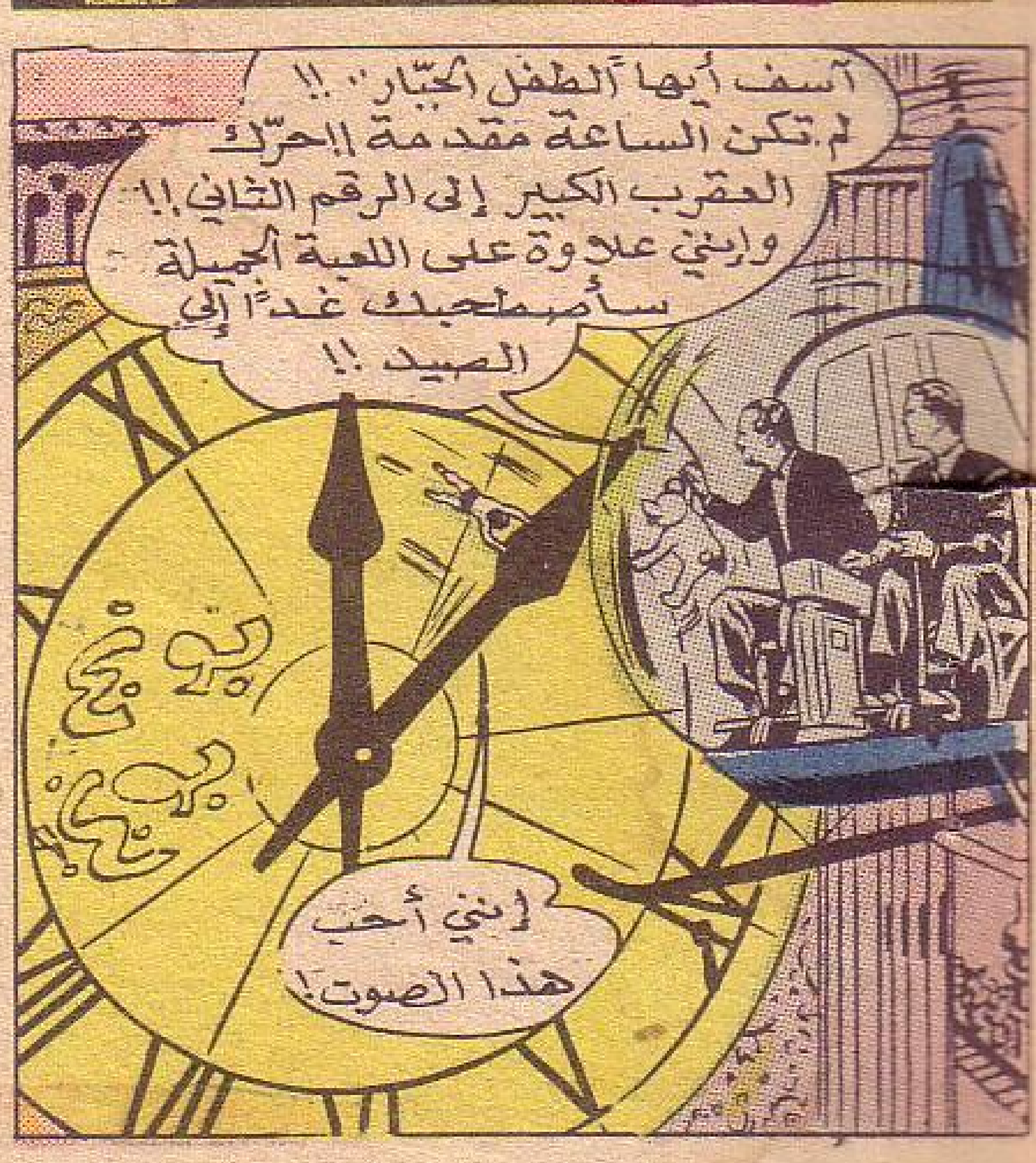
١ و و ـ ٢ و ل ـ ٣ و ك ـ ٤ و ز ـ ٥ و ن ـ ٦ و ١ ـ ٧ و م ـ ٨ و ط ـ ٩ و ح
١٠ و هـ ـ ١١ و ي ـ ١٢ و ج ـ ١٣ و د ـ ١٤ و ب

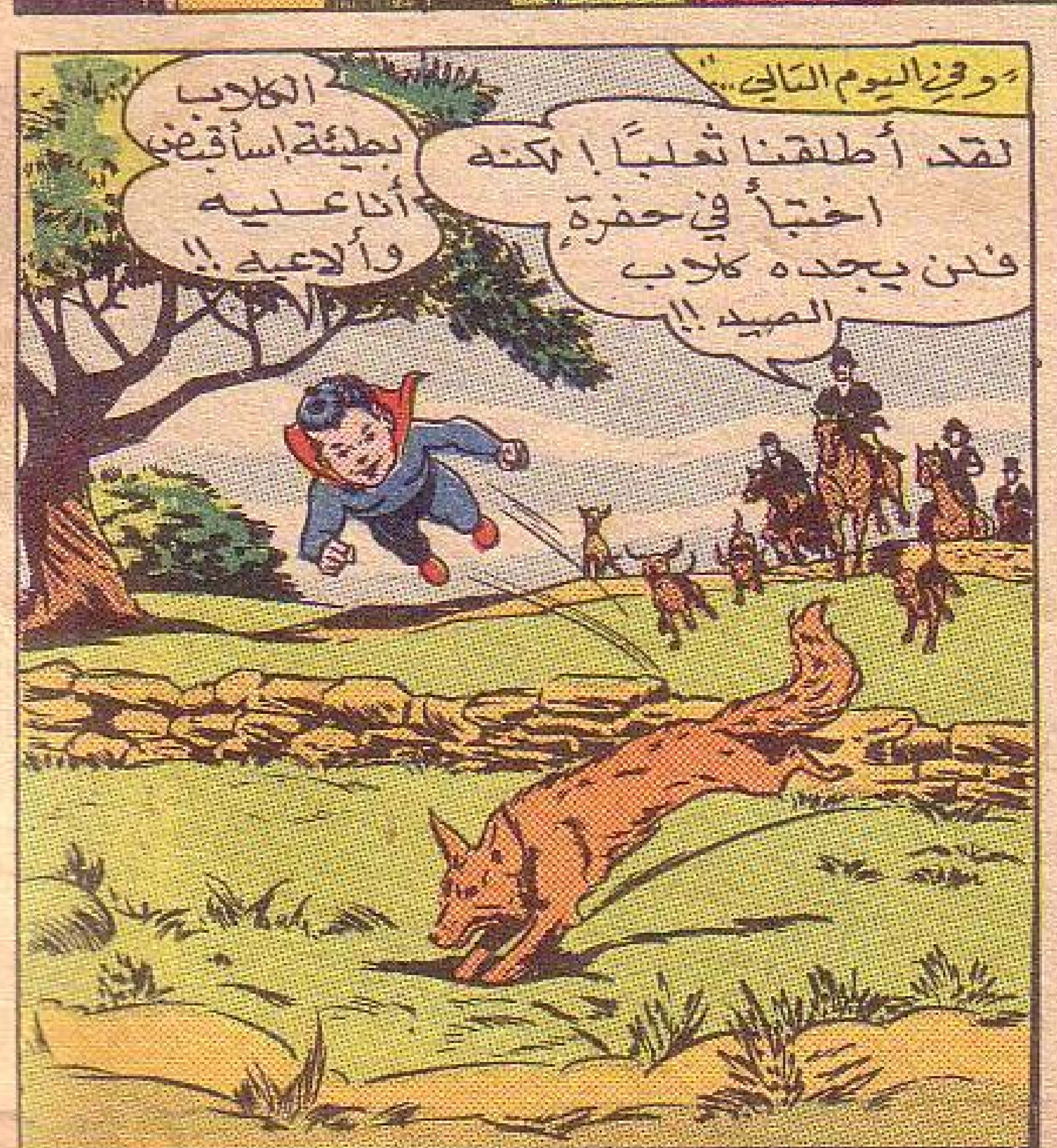

ثم خطرت للسيد ... فكرة ...
عليّ أن أبقي ... بج بن" مضبوطة أيها الطفل الجبّار" ! لكنها مقدمة الآن فأرجو منك أن توقف عقربيها ... وسأكافئك بلعبة جميلة !!


سأجلس بين العقربين وأوقفهما عن الحركة !
أنت عظيم أيها الطفل الجبّار" !! حتى محركات "بج بن" القوية توقفت عن العمل حين أبعدت العقربين بجسمك الذي لا يقهر !!


هل ساعتي مقدّمة ؟ لا أقدر أن أسمح بشنق المسجون قبل أن تدق ساعة "بج بن" ١٢ دقة !!


أوقف الاعدام . لأن الرجل بريء !! لقد أوقف الطفل الجبّار" ساعة "بج بن" بضع دقائق !


آسف أيها الطفل الجبّار" !! لم تكن الساعة مقدمة إلا حرك العقرب الكبير إلى الرقم الثاني !! وإنني علاوة على اللعبة الجميلة سأصطحبك غداً إلى الصيد !!
بونج بونج
إنني أحب هذا الصوت !


وفي اليوم التالي ...
لقد أطلقنا ثعلباً ! لكنه اختبأ في حفرة فلن يجده كلاب الصيد !!
الكلاب بطيئة ! سأقبض أنا عليه وألاعبه !!


وفي مقر الادارة ...
لقد ساعدتك على ربح الجائزة الأولى في سباق المراكب!!
نعم أيها "الطفل الجبار" ... وأنا الليلة مدعو إلى حفلة في قصر الأمير فسأصطحبك!!
وفي تلك الليلة علمت دائرة الشرطة ان عصابة هجمت على مخزن مولد الكهرباء ...
ستدمّر القنابل اليدوية الآلات التي تولّد كهرباء هذه المنطقة كلها!! فيستطيع رجالنا سرقة جواهر المدعوين في حفلة الأمير!!


وفي الحفلة حيث التقى عدد من الاشراف والاغنياء...
ليس هناك ضوء أو جرس منبّه لاستدعاء الشرطة!! اسرقوا الجواهر والصحون الذهبية!!
كنت هناك مع السيد "هنري" وفعلت ما قاله لي!
هؤلاء الرجال يريدون أن يلعبوا مع الأمير!! واللعبة هي أن يختبئوا فيبحث هو عنهم!! استعمل نفسك الخارق وانفخ غطاء المائدة عليهم ليغطيهم!!


ثم ...
سأربط أطراف الغطاء ليبحث الأمير طويلاً عنهم!!
ماهذا؟
آه!!
آخ!!
أحسنت صنعاً أيها "الجبار"!! سأستدعي الآن الشرطة!!
لكن بعد أن قبض عليهم أخذ رئيس العصابة يتبجح ...
تقدرون أن تحبسوني لأنني سرقت! لكن أحد رجالي - وهو ميت الآن - قتل حارس المصرف الملكي!! واتهم رجل بريء!! ها!ها!!
سيعدم هذا البريء حين تدق ساعة "بج بن" معلنة نصف الليل! أي بعد بضع دقائق! ولا أقدر أن أتصل هاتفياً بمدير السجن، لأن آلات الهاتف معطلة بسبب انقطاع المجرى الكهربائي


وحالا وصل السيد «هنري» في هيليكوبتر...
إسمع أيها الطفل «الجبّار» إخذ هذه اللعبة واترك الجسر.. لن يقع الآن !!
سألعب بهذا الجسر الصغير !!


وفي مركز الإدارة خطرت لرئيس المفتشين فكرة حين تلقى مخابرة هاتفية...
نهب بعض المجرمين اليخت الملكي وانطلقوا في مركبهم في النهر! والضباب يخفيهم عن النظر !!
أعرف أن «الطفل الجبّار» يقدر أن يساعدنا... لكن يجب أن أدعه يظن الأمر لعبة !


وفي المرفأ...
سآخذك في رحلة سباق على هذا المركب أيها الطفل الجبّار! الجائزة الأولى مركب شراعي !!
إذًا سأساعدك لتربحها!


وفي عرض النهر، استعمل أشعة نظره مخترقا الضباب الكثيف...
أرى مركبًا آخر يقوم بالسباق هناك !!
إن المجرمين فقط يخاطرون بحياتهم في هذا الضباب! يظهر ان الصبي رأى مركبهم بأشعة نظره !!
هذا المركب يسلك الطريق القصيرة !! يغشوننا ليربحوا السباق !!

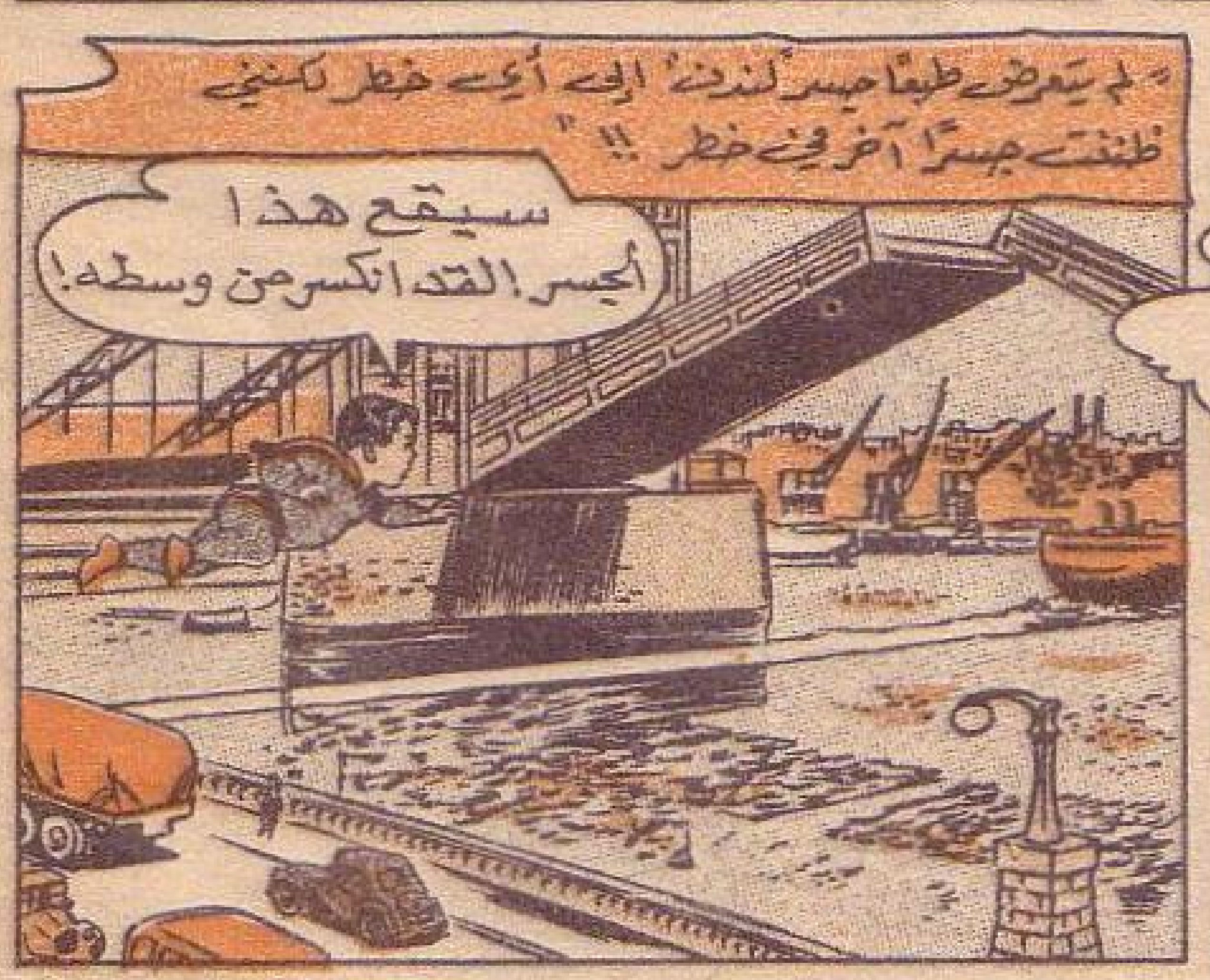

فطرت إلى المركب حانقاً...
سأوقف الغشاشين !! لا يجوز أن يربحوا بهذه الطريقة!
يا إلهي! ما الذي وجهنا نحو الشاطئ؟


ولا تسل عن دهشة اللصوص حين وصل البوليس ليلقوا القبض عليهم...
أخبرنا أيها الرئيس، كيف قدرتم أن ترونا والضباب كثيف كأنه حائط؟
كانت لعبة صبي صغير !!


" فعقد الرئيس على دليك ":
سأقرأ ماذا كتب على منديله عندما أفكه !!
آه ! آه !!


" لكنني عطست فجأة و... "
اتشي !
قذفت العطسة المنديل بعيداً فلن أقدر أن أقرأ ما عليه !! أظن الصغير بحاجة إلى الراحة والنوم !!
ملاحظة : عطس " الفتى الجبار " لأن ذرة من " الكريبتونيت " دخلت أنفه !!


لكن الموسيقى التي استمع إليها السيد " هنري " على الراديو لم تدعني أنام !! "
سقط جسر لندن ... سقط سقط سقط !!
سقط الجسر؟ إذن قد يؤذي الناس! يجب أن أسرع إلى مكان الحادث!
لا يعرف أن هذه أغنية أطفال تذاع في ساعة تسلية الأطفال


" لم يتعرض طبعاً جسر " لندن " إلى أي خطر لكنني ظننت جسراً آخر في خطر !! "
سيقع هذا الجسر. لقد انكسر من وسطه!


" لم أعلم أنه جسر متحرك يقفل بعد مرور المراكب !! "
سأسنده!
" لكن غلطتي نفعت ... فتوقفت ، بسبب العرقلة ، سيارة مجرمين ... "
آه ... لماذا يبقى الجسر مفتوحاً ؟ إن السيارات محتشدة على الجهتين !!
توقفت سيارة العصابة هنا بعد أن هرب أفرادها بالمسروق !
ما أسوأ حظنا !! لو تمكنّا من المرور فوق الجسر لما استطاع الشرطيون أن يلحقوا بنا !!

جئت من البيت حيث أعيش مع ماما وبابا ... خذني إليهما !!

سآخذك إلى السيد "هنري" الذي يحتفظ دائماً بحلويات وألعاب للصغار الضائعين !!

"وليسليني ويوقفني عن البكاء، أخذ رئيس مفتشي "سكوتلانديارد" يلعب معي، جاهداً طبعاً أن أشعة نظري خارقة ..."

لقد أخبأت الزر في يدك هذه !! إنني أخترق يدك بعينيّ !

هل يريد أن يوهمني بأن أشعة نظره خارقة ؟ مستحيل !!

"لكن دهشة الرئيس ازدادت حين أخذنا نلعب بكرة ..."

خرجت الكرة من النافذة ... سأجلبها !!

يا إلهي !! هل يطير هذا الصبي فعلاً ؟ كل هذا يذهلني جداً

"وفي الشارع حين تدحرجت الكرة إلى تحت سيارة كبيرة ..."

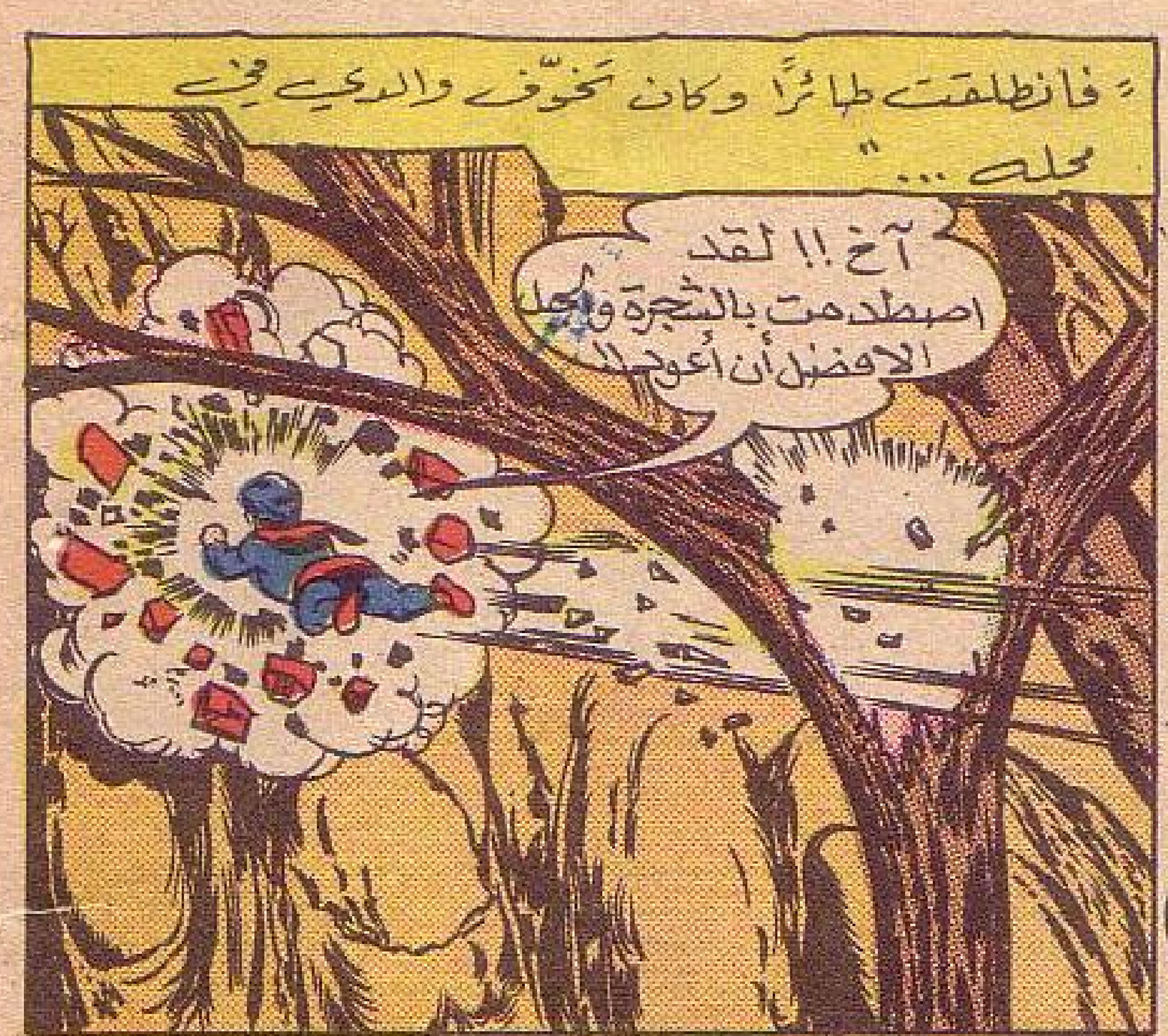
سأرفع السيّارة وآخذ الكرة !!

"وأخذ السيّد "هنري" يحاول حلّ اللغز !!"

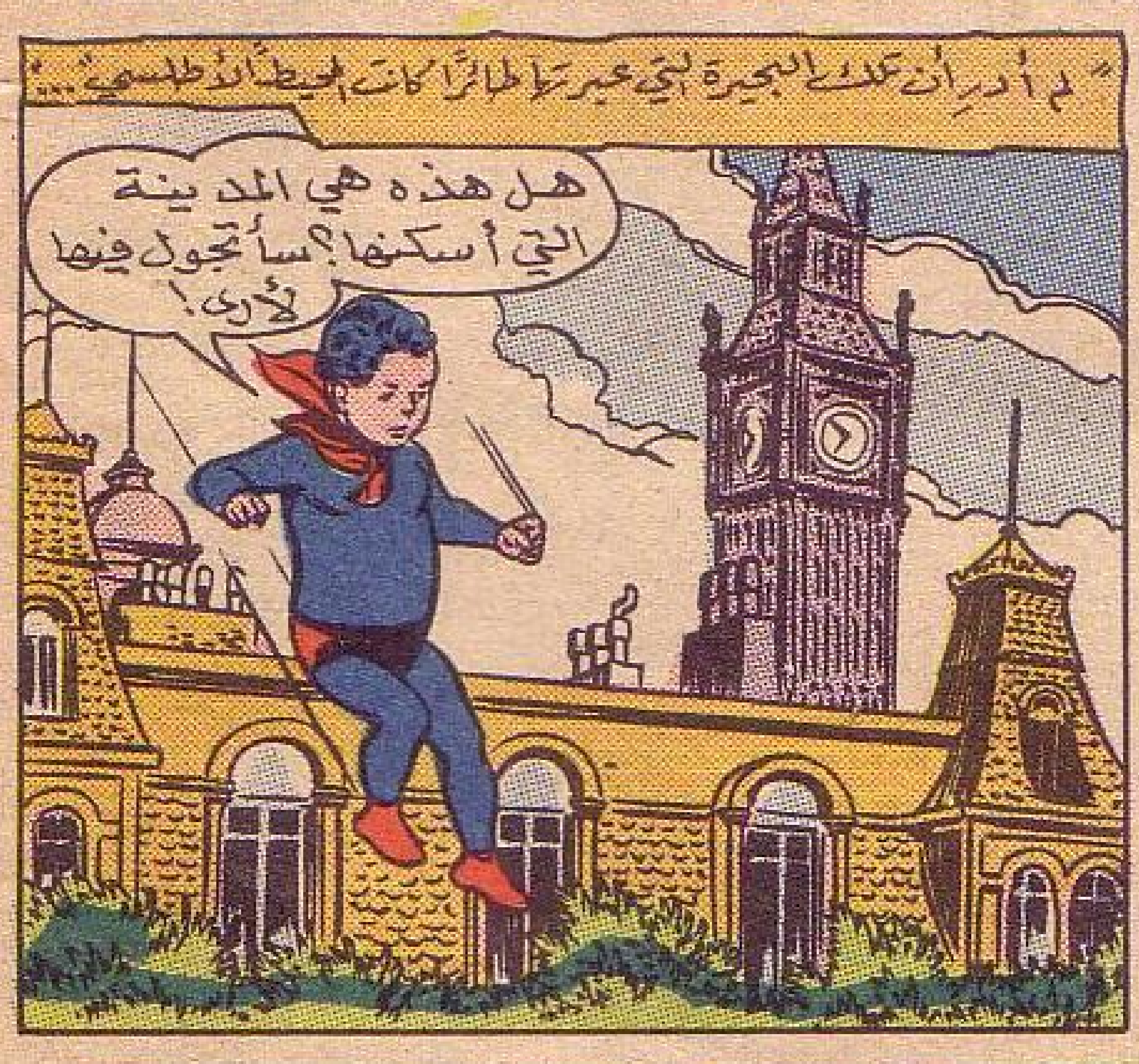
يا ربي !! إنه يملك قوى خارقة أيضاً ! إنه طفل جبّار مدهش ... ومن المؤكد أن أبويه لم يبوحا بسر قواه !

آه ! كيف أستطيع أن أعرف من أين أتى هذا الطفل الذي يملك قوى خارقة مدهشة ؟


"لكن بابا وماما فوجئا بي..."
إنني أطارد هذا العصفور الجميل!!
ارجع يا ابني!! لم تتمرّن كفاية على الطيران وقد تصطدم بشيء... آه... إنه لا يسمعني!!


"فانطلقت طائرًا وكان تخوّف والدي في محله..."
آخ!! لقد اصطدمت بالشجرة ولعل الأفضل أن أعود!!


"لكنني كنت قد طرت أميالًا وابتعدت فضللت الطريق!!"
أين ماما وبابا؟ إنني لا أجدهما! سأعبر هذه البحيرة فقد يكونان على الضفة الأخرى!!


"لم أدرِ أن تلك البحيرة التي عبرتها طائرًا كانت المحيط الأطلسي..."
هل هذه هي المدينة التي أسكنها؟ سأتجول فيها لأرى!


"لم أعرف أنني كنت أتجوّل في "لندن" لا في "روس"، إلى أن لفت نظري شيء"
مخزن جواهر
ما أجمل هذه الأحجار... سأخرجها لألعب بها!!
مخزن جواهر


"ولما كسرت زجاج النافذة قرع جرس منبّه جعل شرطيًا يأتي راكضًا! لكنه استنتج خطأً..."
يظهر أن بكاء هذا الولد أخاف اللصوص الذين كسروا زجاج واجهة المخزن!! هل أنت ضائع أيها الصبي؟ من أين جئت؟


وفي "سكوتلانديارد" بعد أن عرّف عن نفسه إلى كبير المفتشين!
إننا نرحّب بك أيها "الجبّار"!! نحن واقعون في ورطة!! فعلامات الأصابع هذه التي وجدناها على مسدّس مجرم غير واضحة! لم نستطع أن نتحقق منها حتى بالميكروسكوب!
دعني أرى المسدّس بنظري الميكروسكوبي يا سيّد هنري!


فنجح "الفتى الجبار" بنظره المكبّر...
سأوضح كل العلامات!
شكراً أيها الفتى! سنقارن هذه العلامات بما في سجلاتنا ونلقي القبض على المذنب في الحال!


وبينما كان "الجبار" يزور دوائر "سكوتلانديارد" المختلفة فوجئ...
صور أشهر رجال البوليس السري
سمعت بكل هؤلاء! لكن لماذا وضعت صورتي بين صورهم؟
ألا تذكر أيها "الجبّار" أنك ساعدتني من سنوات حين كنت صبياً صغيراً؟


نعم أذكر الآن... فحين كنت صغيراً كان أبواي يمنعاني دائماً من استعمال قواي الخارقة أمام الناس لئلا يعرفوا أنني طفل "جبّار"! لكن ذات يوم...


... أخذاني إلى مكان بعيد عن المدينة حيث أطلقا لي الحرية!
ليستعمل "نبيل" كل قواه هنا كما يشاء... هذه الرياضة الحرة القوية تنفعه!!
إنني أرمي صخرة في الماء!!

سوبرمان

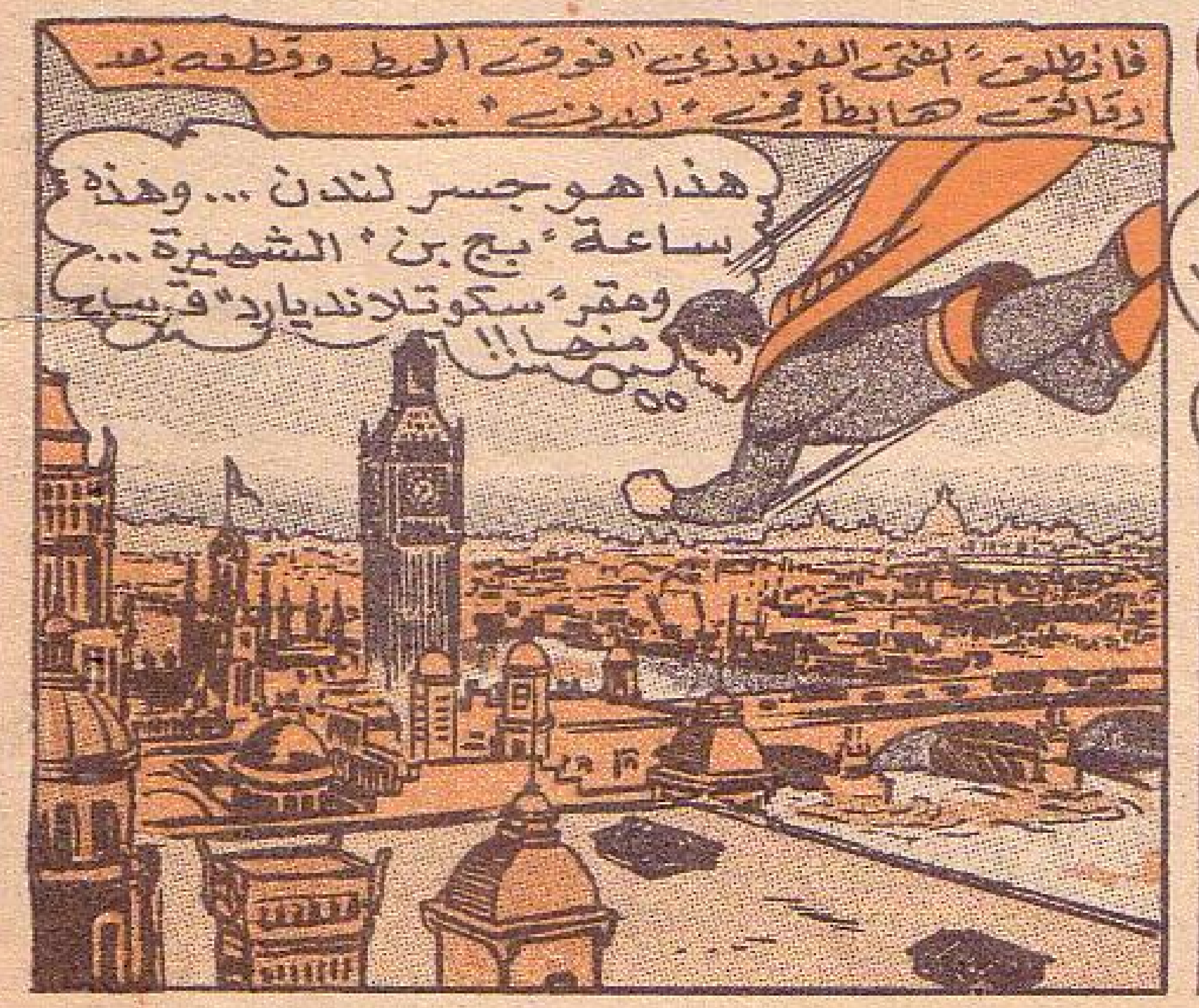
البطل الجبار

قصص منظمة "سكوتلاند يارد" كثيرة ومدهشة! والمجرمون سيتذكرون دائماً ذلك الشخص الطائر الذي ساعد يوماً أعضاء هذه المنظمة وأصبح البوليس السري الفولاذي في قصة:

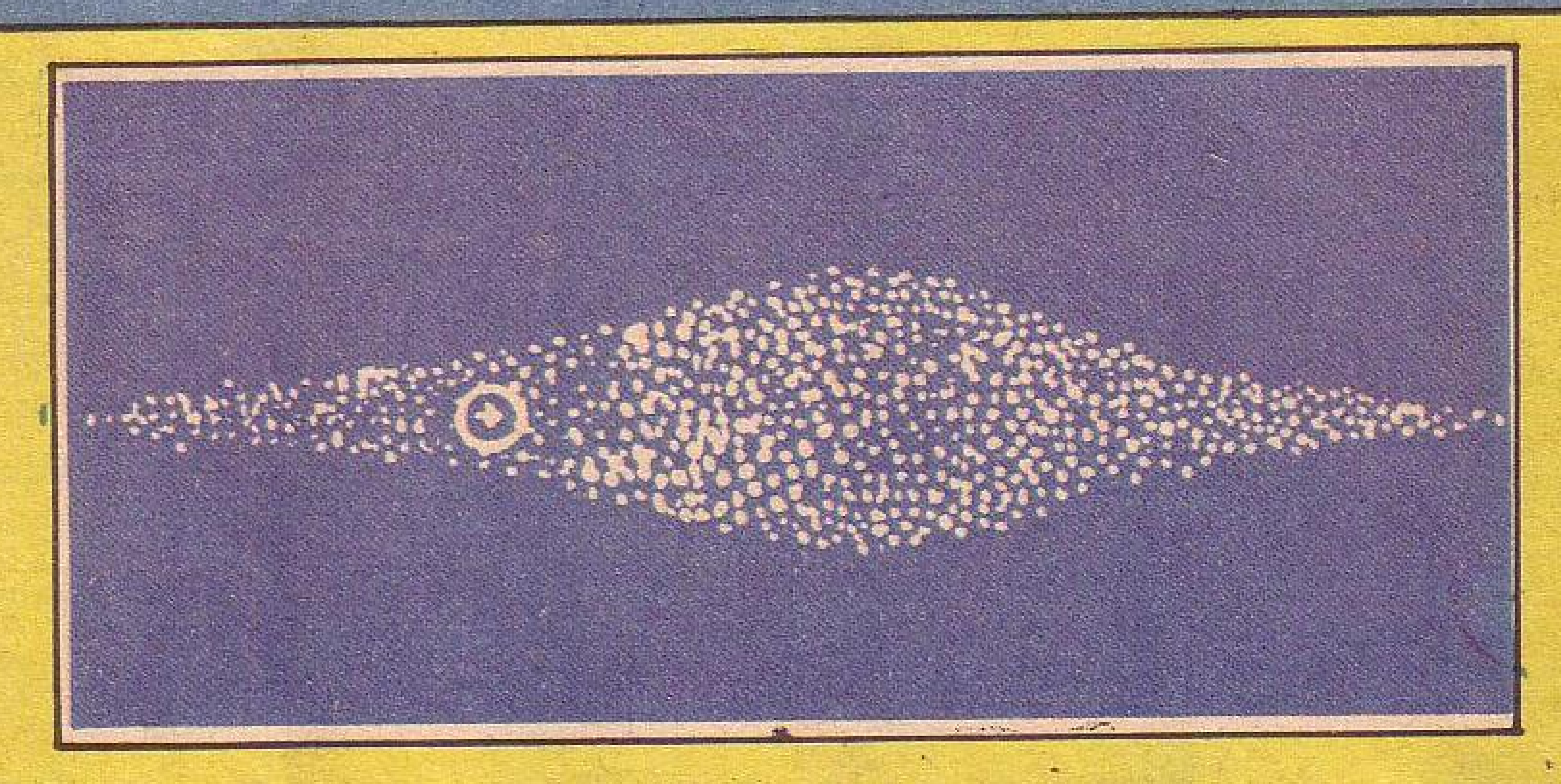
الطفل الجبار في سكوتلانديارد

من مغامرات "سوبرمان" عندما كان طفلاً...





كيف ... ولماذا ؟ كيف ... ولماذا



درب التبانة

اذا نظرت الى الجو في احدى ليالي الصيف او الخريف ترى ممرا واسعا مضيئا هو «درب التبانة» الذي يمتد من احد اطراف السماء الى الاخر . فبالعين المجردة يظهر وكأنه نور قاتم يغشاه الضباب . أما اذا نظرت اليه بنظارة مكبرة اونظارة بعينتين او تلسكوب فانك تراه مكونا من عدد كبير من النجوم المتلألئة . وعدد هذه النجوم يوازي عدد ذرات الرمل على احد الشواطىء .

تقع ارضنا وسط دائرة من النجوم تدعى الفلك . وحين تنظر الى الفضاء من الجهة السميكة فى الدائرة نرى «درب التبانة» ونجوما اخرى كثيرة في الفلك نفسه .

كيف ابتدا علم الحساب ؟

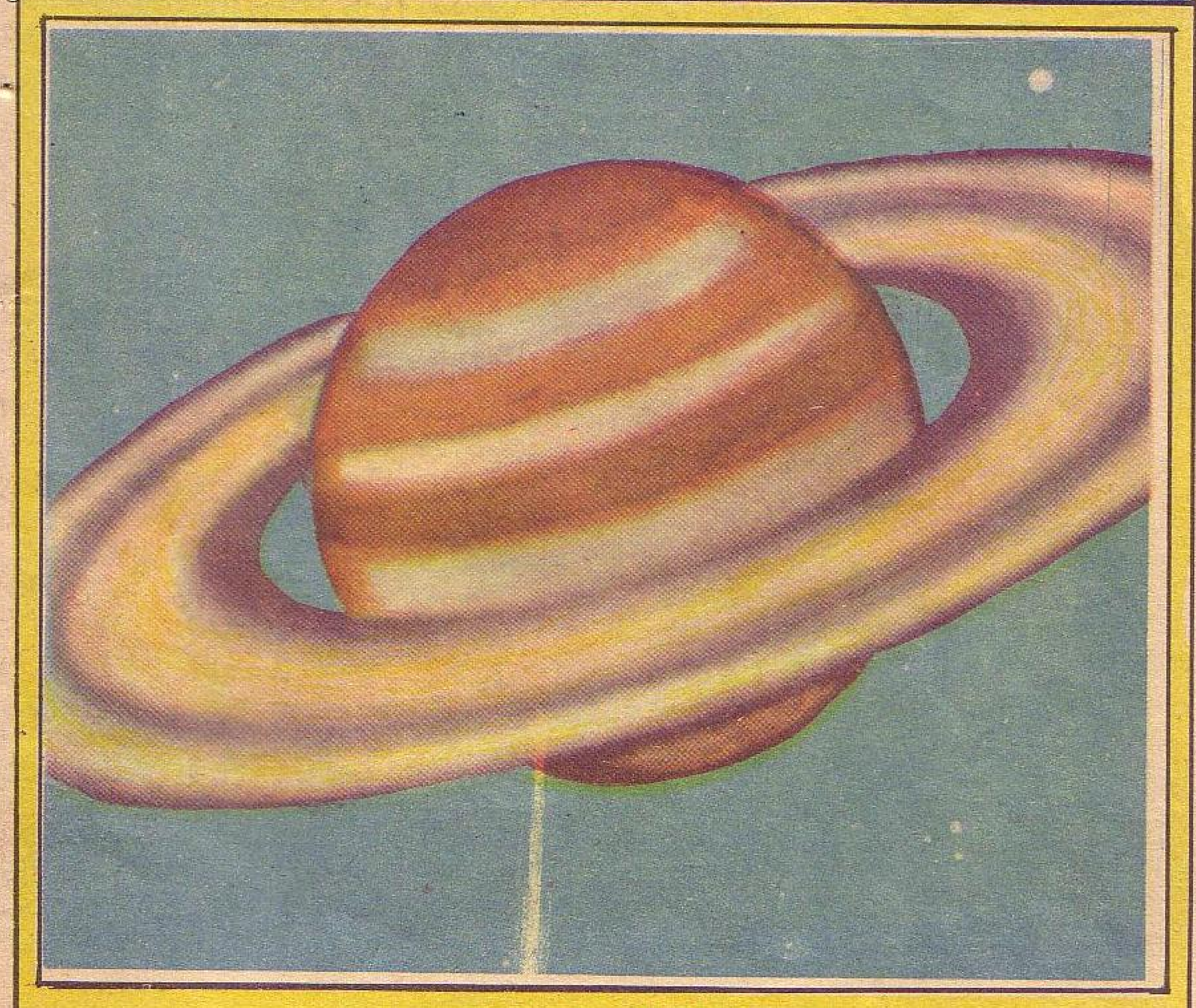
من زمن طويل ادرك الناس انهم بحاجة الى العد . فلو فرضنا أن صيادا شاهد غزالا وستة اسود وقال لاصحابه : غزال ، اسد ، قد يظن هؤلاء انه شاهد واحدا من كل نوع ويصعب عليهم التفاهم .

ولا يزال هنالك جماعات تعيش كاولئك الصيادين فى قديم الزمان . ففي بعض القبائل كلمات تعبر عن واحد او اثنين او ثلاثة فى حين انهم يطلقون كلمة « كثير » على كل ما يزيد عن الثلاثة . لكن هذا غير كاف اذا ما اراد الصياد ان يستبدل عددا من جلود الحيوانات بستة سكاكين حجرية مثلا . فيحتاج الى التعبير عن الرقم ٦٠ . ولهذا اخذ البعض يعدون مثلنا مستعينين باصابع ايديهم للوصول الى الرقم عشرة . وغيرهم استعانوا باصابع ارجلهم للوصول الى الرقم عشرين . بينما توصل البعض الى الرقم ثلاثين مستعينين بعظيمات اصابعهم .

ولما تعلم الانسان ان يحرث الارض صار الفلاح يحصل على كميات كبيرة من الغذاء فصار يستبدل ما يزيد منه عن حاجته او يستخدم الباقي لدفع الضرائب . ولذا احتاج الفلاحون والحكام الى اعداد كبيرة لاحصاء الكمية التي كانوا يقدمونها او يستبدلونها . فان لم يقدم احد ما يطلبه الحاكم كان على جابي الضرائب ان يعرف تماما كمية الغذاء التي كان ذلك الشخص مدينا بها .

ثم شعر الفلاحون بحاجتهم الى عد الايام لكي يحصدوا مزروعاتهم سنويا في الموعد نفسه . فاوجد الانسان علم الحساب جوابا على كل هذه الحاجات الماسة التي شعر بها فى حياته اليومية .

كيف ... ولماذا؟ كيف ... ولماذا؟



زحل: الكوكب ذو الحلقات

يقع «زحل» بالنسبة الى بعده ، السادس من الشمس . ويظهر كأنه نجمة صفراء لامعة . وحين يكون «المشتري» في الجهة الغربية نستطيع ان نرى «زحل» فوقنا تماما . اما لماذا يدعى بذي الحلقات فلأن عددا كبيرا من الذرات الصغيرة تحيط به كأنها خاتم .

مع ان حجم «زحل» أصغر من حجم «جوبتر» الا انه اكبر من الارض بسبعين مرة . وتدور حوله تسعة اقمار يدعى احدها «تيتان» الجبار وحجمه ضعف قمرنا . اما الاقمار الثمانية الاخرى فصغيرة لا ترى الا بتلسكوب قوي .

يبعد «زحل» عن الارض ٧٤٤ مليون ميل ومدة سنته توازي مدة ٢٩ سنة من سنواتنا لانه لا يكمل دورته حول الشمس في اقل من هذه المدة . اما طول كل من نهاراته ولياليه فخمس ساعات . وجو «زحل» بارد جدا لكونه يبعد ٨٠٠ مليون ميل عن الشمس . فبينما يصل نور الشمس الى ارضنا فى ثماني دقائق يحتاج الى اثنين وسبعين دقيقة ليصل الى «زحل» .


لكن لماذا أردت أن تدعي أعتقد أنه سيف خارق ؟
أنت تخلّصت من السجن لأن الأدلة التي كنت قد جمعتها احترقت !! ولم نشأ أن تبقى طليقاً وأنت مذنب ...
... فاخترعنا أسطورة "السيف السحري" لعلمنا أنك ستدفع أي ثمن للحصول على سلاح يؤذي "سوبرمان" ... وهكذا فعلت مستعملاً نقوداً سرقتها من مصرف!
إنه دليل جديد سيبقيك في السجن سنوات !! احقدك على "سوبرمان" أوقعك في الشرك !!
وبعد قليل حين وصلت القصة بجذافيرها إلى "الكوكب" ...
أمّا رواية !! القبطان والشرطة وعامل التلفزيون كلهم ممثلون !! وقام كل بدوره بمهارة !!
شيء واحد يحيّرني! من لعب دور "الفارس الأسود"؟
عودي إلى وظيفتك! لقد عاد رئيس التحرير !!
ياه !! "وهيب" ؟
نعم "وهيب" !! أصغوا إلى نصيحتي! لا تقتنوا عطلتكم لابسين درعاً! إن الجو حار !! والآن عودوا إلى آلاتكم الكاتبة !!
أنت عظيم ياسيّدي !!
قام "وهيب" بدوره بمهارة فائقة !! و... أنا أيضاً ... بدور "سوبرمان" الذي يتظاهر بأنه جرح !!
النهاية

وفي بقعة مهجورة في "دمر" قصدها "سوبرمان" طلبًا للراحة والوحدة ...

حلّت ساعة موتك يا سوبرمان"!! لن تلاحقني أو تلاحق غيري بعد اليوم!

من هذا ؟ "وصفي" حاملاً سيف "الفارس الأسود"؟ إذا كنت تظن أنني سأسترحمك فأنت مخطئ!! سأحاربك الى آخر نقطة من دمي !!

ستهدر آخر نقطة من دمك سريعًا !! ذق طعم العذاب !!

آخ !! ذراعي !

هذه آخرة سوبرمان"!

ولما التقى "وصفي" بالفارس الأسود"...

هذا هو المبلغ الذي وعدتك به أيها الفارس لقاء استعارة سيفك السحري!

شكرًا أيها الغبي !!

لماذا تقول...؟ سوبرمان"!

فوجئت ؟ ليس "الفارس الأسود" إنسانًا من الماضي!! إنه أحد أصدقائي!! سمح لي بأن أدفنه في جبل ثلجي لنخدعك!! وتظاهرت بأن سيفه جرحني!!

أنظر!! هذا سيف مزيف لا سيف مسحور! لقد قطعت باب حجرة السفينة بحرارة نظري وكانت سيارة الشرطة والسيارة المصفحة من الخشب لذلك كسرها السيف!

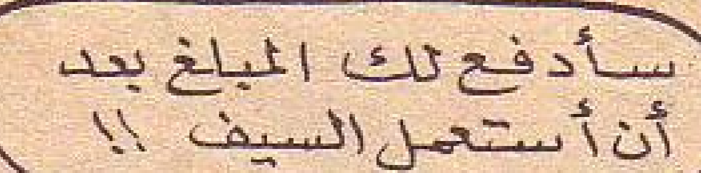

ولما انتشر الخبر في العالم كله بواسطة الراديو...
هذا الوحش المجرم جرح "سوبرمان"!!
أدعو المشاهدة لهذا الفيلم منظر جراح "سوبرمان" الذي لا يقهر!
أحذف عبارة "لا يقهر" وإلا اتهمنا بالإعلانات الكاذبة!!


لكن الأخبار نفسها قوبلت بفرح في أحياء أخرى!!
ماذا ننتظر؟ لنذهب رأساً ونعقد صفقة مع "الفارس الأسود"!!
الكوكب اليومي
نهاية أسطورة


وبعد أيام في مستشفى "مور"...
جسمه يقاوم بطريقة مدهشة!! لكنه يحتاج إلى أسابيع ليشفى تماماً!!
هل ستحارب "الفارس الأسود" ثانية يا "سوبرمان"؟
لا أريد أن أجيب على أسئلة الآن!! اتركوني وحدي!!


وبينما كان يسير البطل السابق في أحد الشوارع...
لماذا لبس هذا الرجل بدلة كبدلة "سوبرمان" يا ماما!؟
هو "سوبرمان" نفسه!! لا تدعه يسمعك لئلا تجرح شعوره!!
تعالوا شاهدوا سوبرمان في السيرك الخيري


وفي ذلك الوقت كان "وصفي" يقابل "الفارس الأسود" في "مور"!..
ما رأيك أيها "الفارس الأسود"؟ أنا طريد عدالة مثلك!! إذا أعرتني سيفك قليلاً أدفع لك ما تريد!
أقبل أن أؤدي لك هذه الخدمة مقابل ٩٠٠٠٠ ليرة!!



سأدفع لك المبلغ بعد أن أستعمل السيف!!


إنها حيلة ... سأحطم هذا السيف الآن!
أنت أحمق!! تضطرني إلى الدفاع عن نفسي!! لكنني لا أريد أن أقتلك لأنك إذا أصبحت عبدي نقدر كلانا أن نحكم هذه البلاد!
فصوّب الفارس مرة أخرى السيف نحو ساق "سوبرمان"!
آخ! لا أقدر أن أقف!!
لقد جرح سوبرمان!! استدعوا الشرطة... والطبيب ... وسيارة الإسعاف
مسكين! أدرك الآن قوة سيفي المسحور!!


وبعد دقائق حين وصلت سيارة الإسعاف...
ابتعدوا عنه ليتنفس بسهولة!! سنحمله معنا حالما أضمد الجرح!
هذا حلم... حلم مزعج!! لا يمكن أن يكون حقيقة!!
ولما أسرع المحررون إلى مكان الحادث...
أنا صديقه نديم يا دكتور! إسمح لي أن أكلمه من فضلك!!
لا يجوز أن يكلمه أحد الآن!! يجب أن أنقله إلى المستشفى ثم أعد نشرة طبية!!


وفي تلك الأثناء في مخبأ "وصفي"...
هل رأيت يا وصفي ما رأيته؟
رأيت بعيني!! أجمل منظر شاهدته في حياتي!!
وفي المساء خنقت "رندا" الدموع حين قرأت آخر عنوان كتبته...
كنت متشوقة لكتابة عنوان مثير! والآن بعد أن كتبته لا أطيق قراءته!
هدّئي روعك يا "رندا"... الملايين من الناس يشاطرونك شعورك هنا
الكوكب اليومي
"الفارس الأسود" جرح "سوبرمان"
العالم كله يخاف الرجل الذي أزهى أسطورة الجسد الذي لا يقهر!


ولما سمع "وصفي"، المجرم الطليق بسبب احتراق الأدلة، أخبار "الفارس الأسود"...
ما أعظم هذا السيف!! آه... لو قدرنا أن نحصل عليه يا "وصفي"!
لن أصدق قبل أن أرى بعيني!! لا أؤمن بخرافات السحر!
وفي مكان آخر بينما كان "سوبرمان" يقوم بجولته الاستطلاعية طائراً فوق "مور"...
وجدتك أخيراً أيها "الفارس الأسود"!! ارم سيفك والحق بي!!
قف أيها الفارس الطائر!! سحري أقوى من سحرك ولا أريد أن أؤذيك لأن قوتك خلصتني من جبل الثلج!


لا تكن غبياً!! لا يؤذيني شيء!! فانظر ماذا أفعل!!
شكراً يا "سوبرمان"... وفرت علينا أسبوع شغل!!
أشغال هدم
وفي اللحظة نفسها وصلت سيارة شركة التليفزيون و...
أنت قوي جداً! لكنك لا تقدر قوة سيفي السحري قدرها!
راقبوا المنظر أيها المشاهدون!! سوف ترون سيف "الفارس الأسود" المسحور يتكسر حين يلامس جسم "سوبرمان" الذي لا يقهر!!


لن تصدق حتى ترى بنفسك!! اضربني فيتكسر سيفك!
أنت أحمق!! سأضربك به!!
أنا لا أقهر!! لكن آخ!! جرحت ذراعي!!
هل صدقت الآن؟
شيء مدهش!! للمرة الأولى جرح "سوبرمان" كأي إنسان عادي!!


وبعد قليل حين أُدخِل "الفارس الأسود" إلى إحدى حجر الباخرة "حبيبة"...
سأتركه هنا الآن!! أنا لا أؤمن بالسحر، لكنني أعرف أن صاحب الباخرة قد يشاء أن يقاضي من قام بهذه الحيلة!! التأخر في البحر يقلقه كثيراً!!
عامل الراكب الجديد معاملة حسنة إلى أن تتأكد من كونه محتالاً!!
ولما رست السفينة "حبيبة" في المرفأ وصعد إلى ظهرها "نديم" وعدد من المحررين...
حكاية غريبة أيها القبطان!! هل تسمح لنا بمشاهدة الفارس؟
لِمَ لا؟ قد تستطيعون أن تعرفوا منه الحقيقة!
ثم خارج حجرة "الفارس الأسود"...
إنه هنا!! لكن... لكن الباب من الفولاذ الصلب ومع هذا فقد قطعه أحد كأنه قطعة جبن!
أظنني أقدر أن أفسر كيف حصل ذلك! درست التاريخ قبل أن أصبح محرراً! هناك أسطورة معروفة عن "فارس أسود" شرير!!
يعود تاريخ هذا الكتاب إلى ألف سنة!! وفيه أن "الفارس الأسود" كان يملك سيفاً مسحوراً يقطع كل شيء!!
إنها حيلة ماهرة! أظنه فزع حين ذكرت الشرطة فركب أحد قوارب النجاة واتجه نحو الشاطئ!! لن نسمع عنه شيئاً بعد الآن!!
الساحر والفارس الأسود
لكن القبطان أخطأ في ظنه... لأن أخبار النهب والسلب ملأت "مور" بعد أيام وأخافت السكان حينئذٍ...
سيارة شحن مصفحة
سأملأ خزاناتي ذهباً بمساعدة سيفي المسحور!
كل هذه الجواهر لي!!
لن تقدروا أن تلاحقوني بعد أن أحطم سياراتكم!
الشرطة


ولما كانت "رندا" تفكر في عنوان جديد ...


ها هو العنوان الجديد! استقبل السفينة يا "نبيل" عند ما ترسو!
لا أقدر أن أفعل ذلك!! كلفني "وهبي" بمهمة أخرى لماذا لا ترسلين "نديم"؟
خبر مهم!! شاهد قبطان الباخرة "حبيبه" جثة فارس مرتد يا درعاً مسجوناً في جبل ثلج!!


وبعد دقائق خلع "نبيل" الجول ثيابه الخارجية في إحدى غرف إدارة "الكوكب" وأصبح "سوبرمان" القدير ...
إنقاذ فارس من جبل الثلج عمل "لسوبرمان" لا "لنبيل"!


فانطلق "سوبرمان" بسرعة خارقة ...
ابتعدوا!! سأطير ثم أهبط محطماً جبل الثلج!
لحسن حظنا وصلت يا "سوبرمان"!! فلو حاولنا نحن ذلك لاستغرق العمل ساعات!! تأخرنا كفاية!!


طاخ!


وبعد قليل حين انحنى "سوبرمان" نحو الجثة ...
أشكرك أيها الفارس الطائر!! إن قوتك السحرية خلصتني من لعنة الحياة دون مقدرة الحركة التي لعنني بها ساحر ودفنني هنا منذ ألف سنة!!
ياه! إنه حي!!


أنا هو الملقب "بالفارس الأسود" خذني إلى الحاكم لأقدم له ولائي وخدماتي!!
لنأخذه معنا إلى السفينة يا "سوبرمان"!

لايحتاج "سوبرمان" إلى درع تقيه
لأنه "الرجل الفولاذي" الذي لايقهر!!
لاتؤثرفيه أية لطمة أو انفجار
ذري أو قنبلة . لايؤذيه شيء إلا...
ستكتشف هذا الشيء حين تقرأ القصة
التي لاتصدق، والتي ترى فيها العالم
كله مذهولاً يراقب "الفارس الأسود"
يستعمل

السيف الخارق

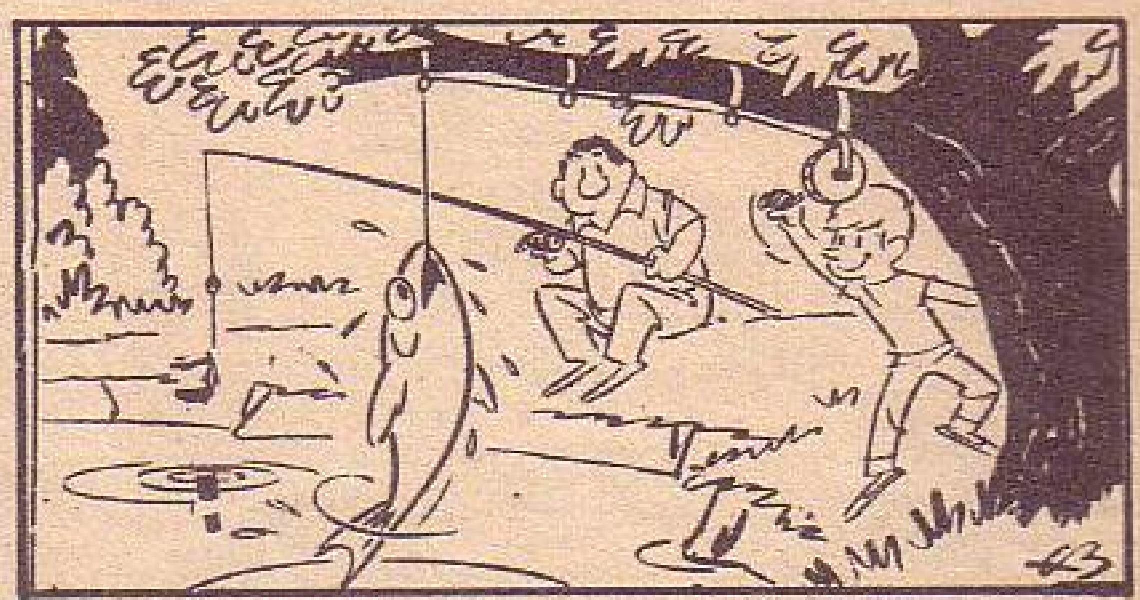
سوبرمان

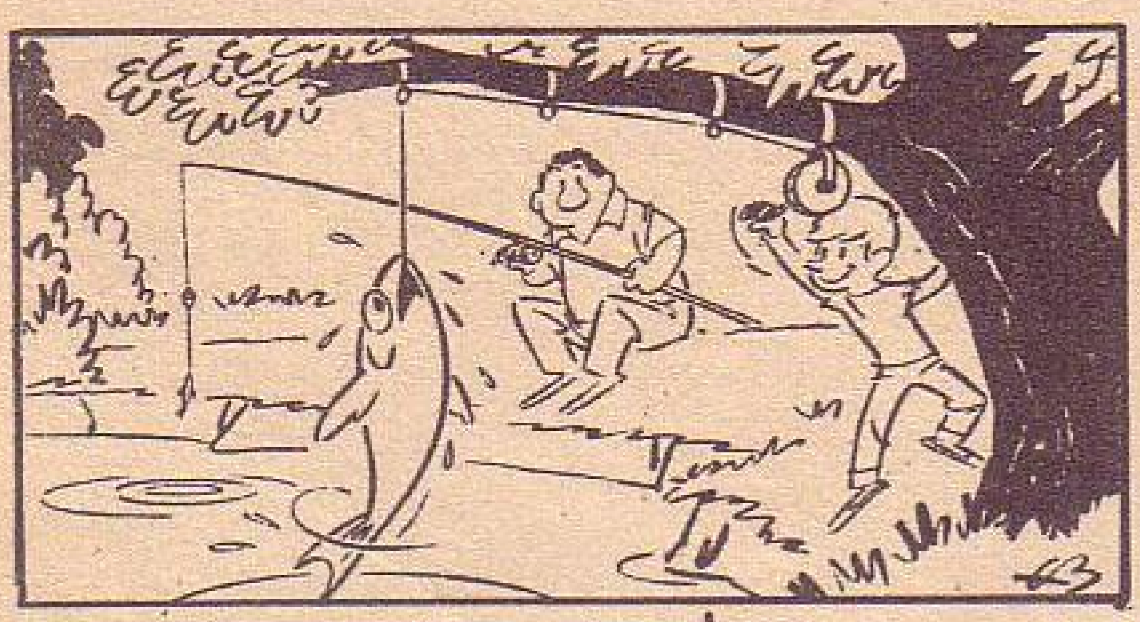
البطل الجبار



من كل لون

صيد السمك





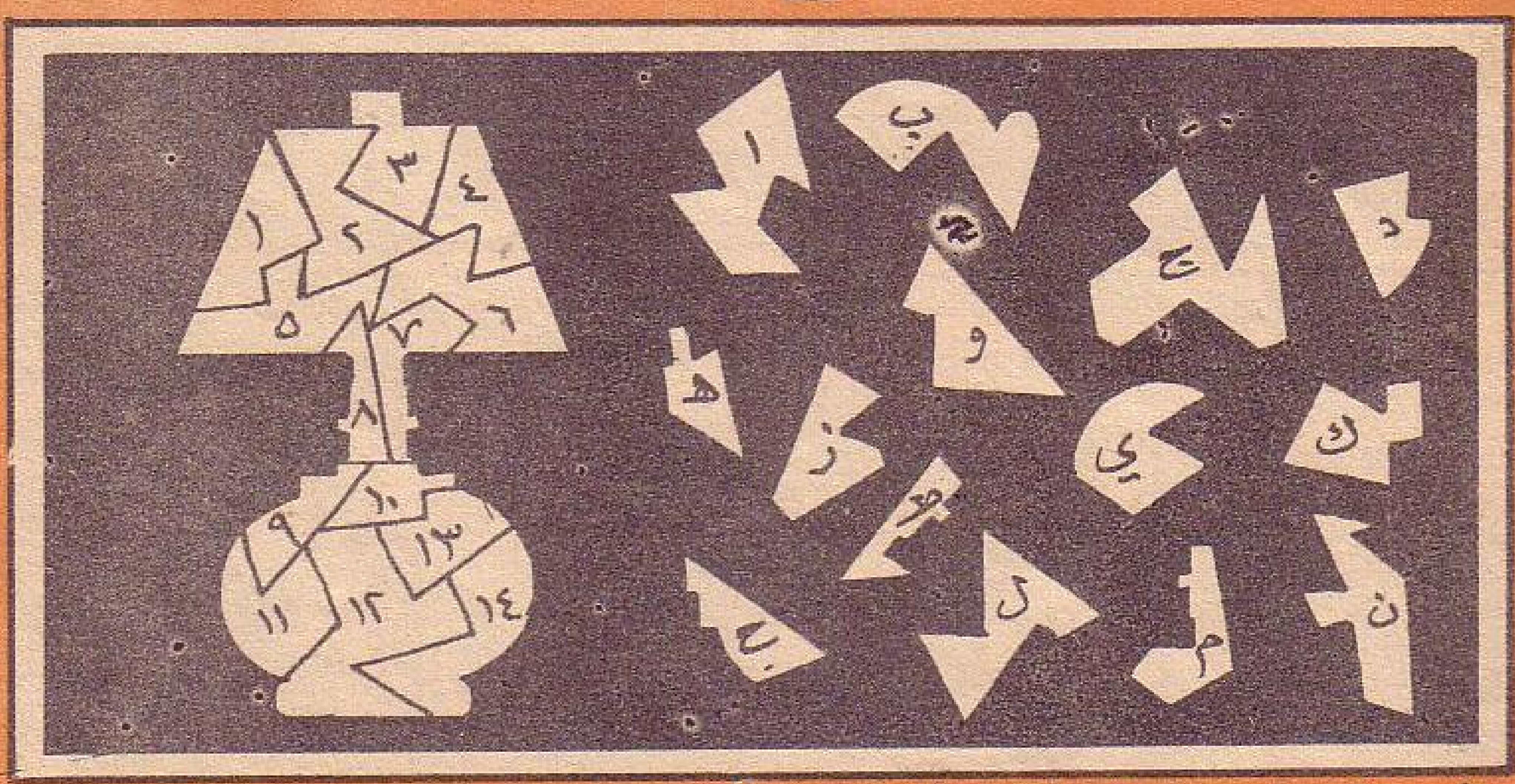
تظن أن هذين الرسمين متشابهان لكنهما يختلفان في خمس نقاط.
ماهي هذه النقاط ؟ إقرأ الحل في أسفل صفحة ٣٠.

الجزر

نقدم اليك جزيرتين مع كل رقم اذكر ايهما اكبر مساحة:
١ - ايسلاندا - ايرلنده . ٢ - سيسيليا - سردينيا . ٣ - كورسيكا - كريت . ٤ - كوبا - سيلان . ٥ - مدغسكر - غينيا الجديدة .

إقرأ الحل في أسفل صفحة ٣٠.

المصباح المتكسّر



مصباح مماثل للمصباح في الجهة اليسرى من الصورة تكسر الى ١٤ قطعة . كل من القطع الاربع عشرة تشبه جزءاً من الاجزاء المرقمة على المصباح الظاهر في الصورة . عليك ان تجد هذه بمقابلة الاحرف والارقام .

إقرأ الحل في أسفل صفحة ٣٠.

من كل لون

كلمات متقاطعة

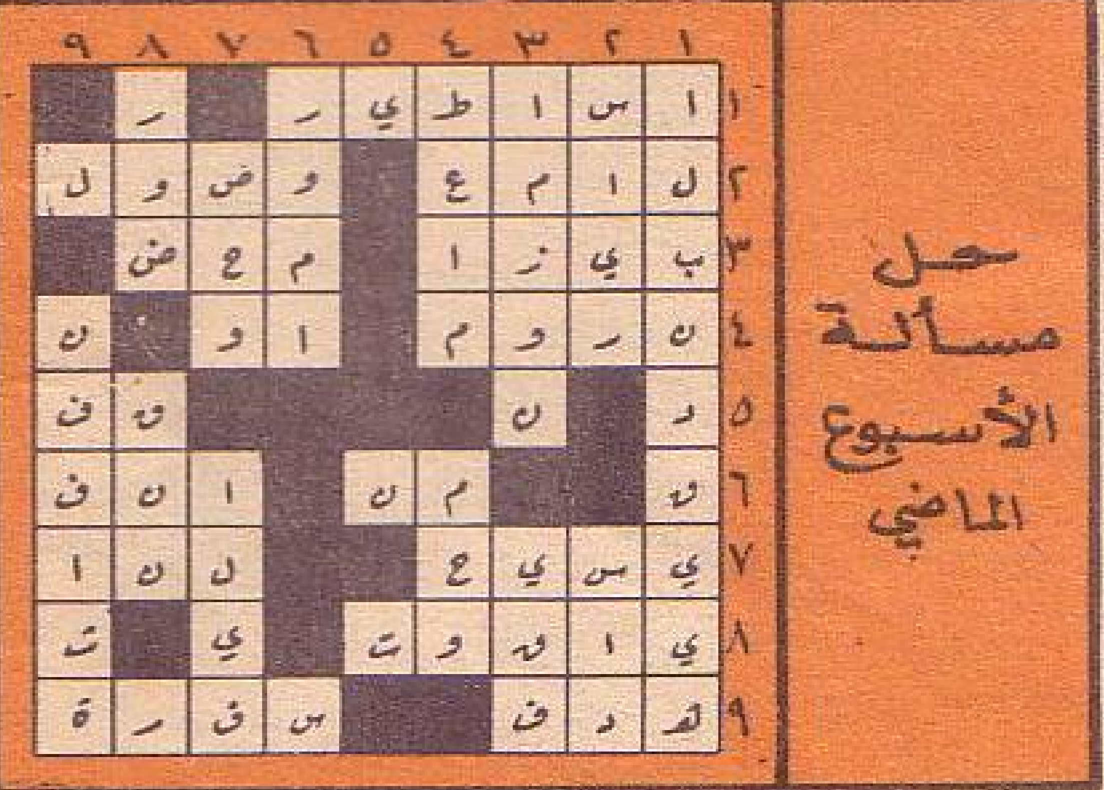
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
						■			١
					■				٢
				■					٣
■	■				■				٤
		■				■			٥
			■				■	■	٦
				■					٧
			■						٨
		■					■		٩

افقيا .
١ ـ حرف جر ـ عاصمة مملكة عربية . ٢ ـ مصدر الماء ـ متأمل . ٣ اشار ـ اقل حرارة . ٤ غش ـ حطم . ٥ ـ جار ومجرور ـ طريق ـ حرف . ٦ ـ غير ـ فتت . ٧ ـ المثني من دار ـ حيوان في اميركا الجنوبية . ٨ ـ حيث تستخرج المعادن ـ فاكهة . ٩ ـ فتيات ـ يخصني .

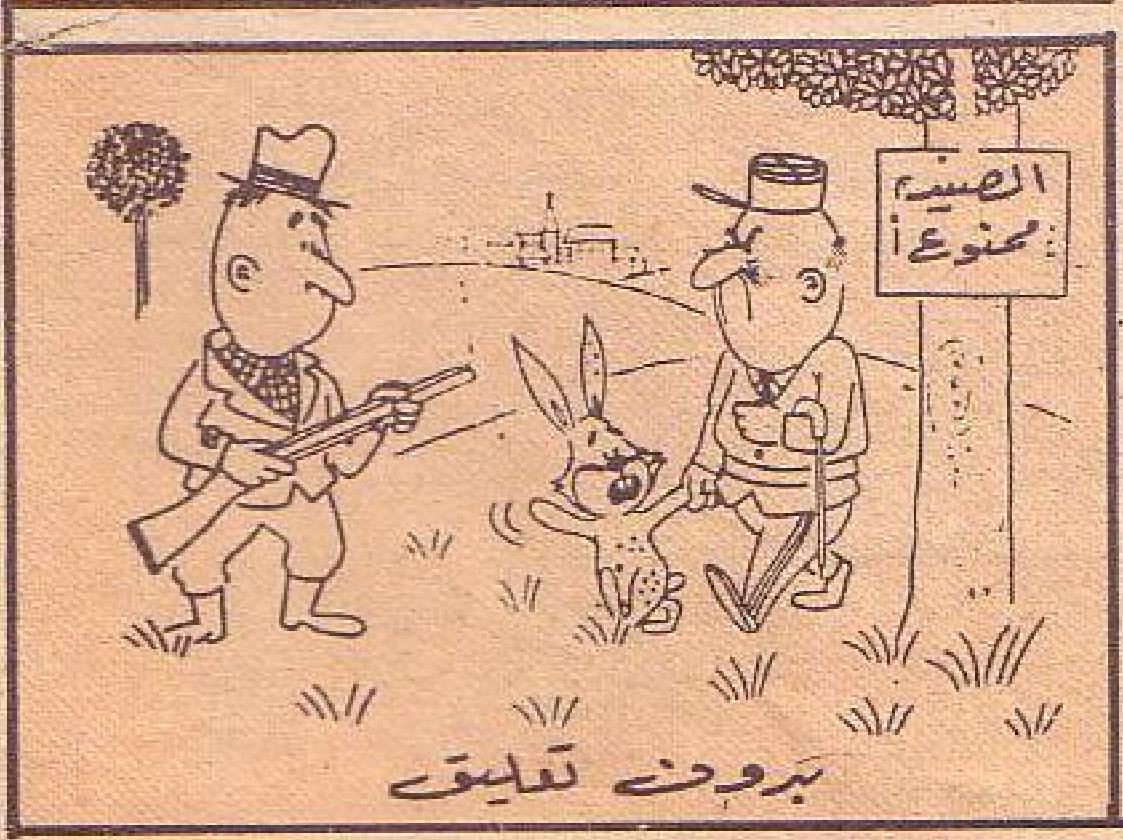
عاموديا :
١ ـ بيوت ـ ما فى عروقي . ٢ ـ ذكاؤه ـ حرف نصب . ٣ ـ اشتغل ـ ماء وهمي يرى في الصحراء . ٤ ـ حيوانات بيتية . ٥ ـ حرف جزم ـ نوم ـ حرف نفي . ٦ ـ ما ينزل الى القاع . ٧ ـ يدخل ـ اعطني . ٨ ـ . . . الكلدانيين (مدينة تاريخية) ـ وعاء مستدير عميق . ٩ ـ عكس ـ عضو فى رأسي .

الحل في العدد القادم

حل مسألة الأسبوع الماضي

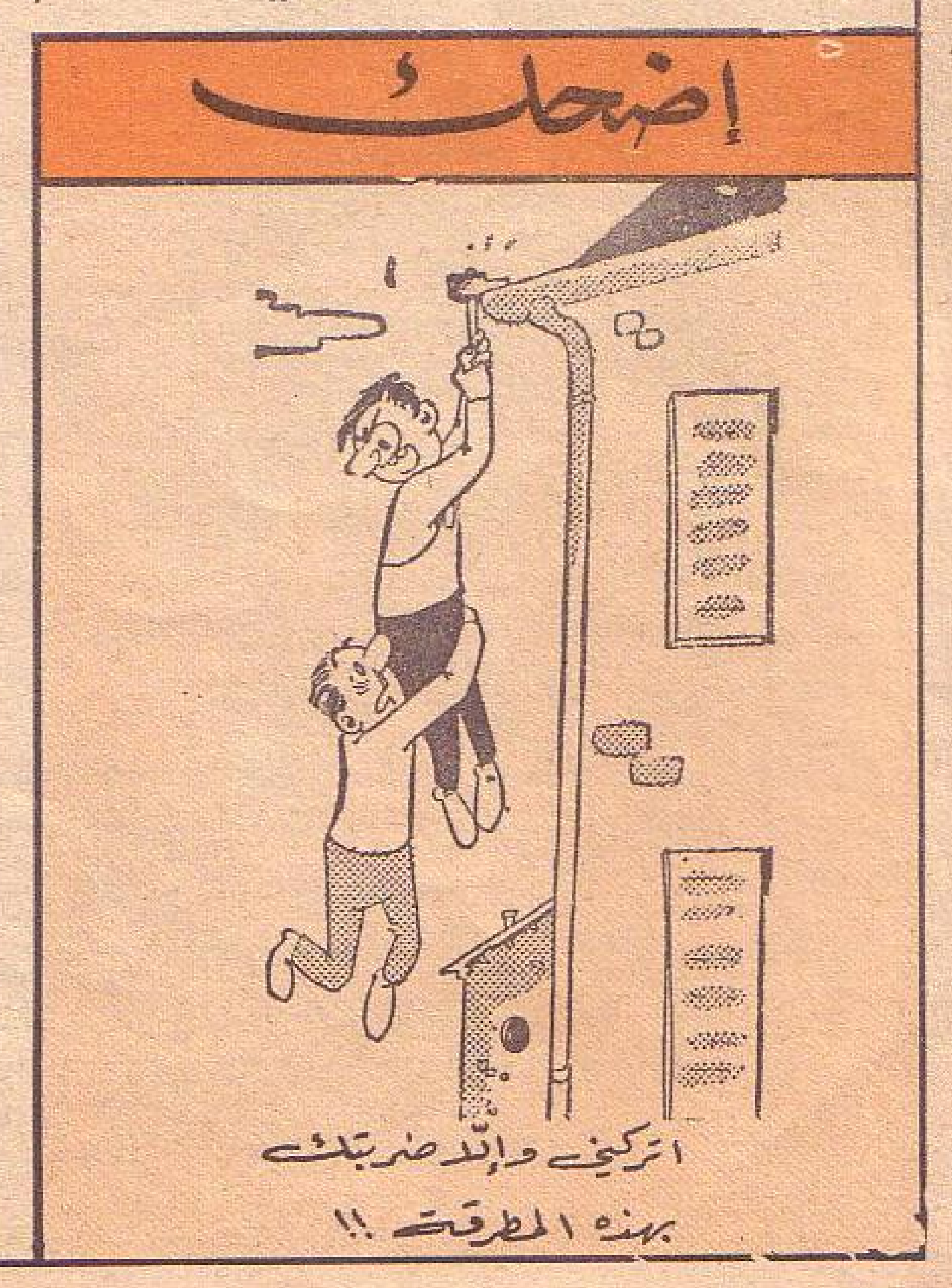


٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
■	ر	■	ر	ي	ط	ا	س	ا	١
ل	و	ض	و	■	ع	م	ا	ل	٢
■	ض	ح	م	■	ا	ز	ي	ب	٣
ن	■	و	ا	■	م	و	ر	ن	٤
ف	و	■	■	■	■	ن	■	د	٥
ف	ن	ا	■	ن	م	■	■	ن	٦
ا	ن	ل	■	■	ع	ي	س	ي	٧
ت	■	ي	■	ت	و	ه	ا	ي	٨
ة	ر	ف	س	■	■	ف	د	ك	٩



بدون تعليق

إضحك



اتركني والا ضربتك بهذه المطرقة !!

وبعد أن ربح "نديم" صيحه وحزح ...

ما أعظم "نديم" ...
أعاد إلينا ما خسرناه
و أعطانا شخص سوبرمان
فوق كل ذلك !!

تذكروا هذا : لا تراهنوا
على شيء ! ولا سيما إذا
وجدتموه سهلاً ... فقد
تجدون أن من راهنكم
أمهر منكم !!

وفي المساء بينما كان يقص "نديم" القصة على صديقته "سامية" ...

وأنا أيضاً أكره المقامرة
والمراهنة يا "نديم" !!

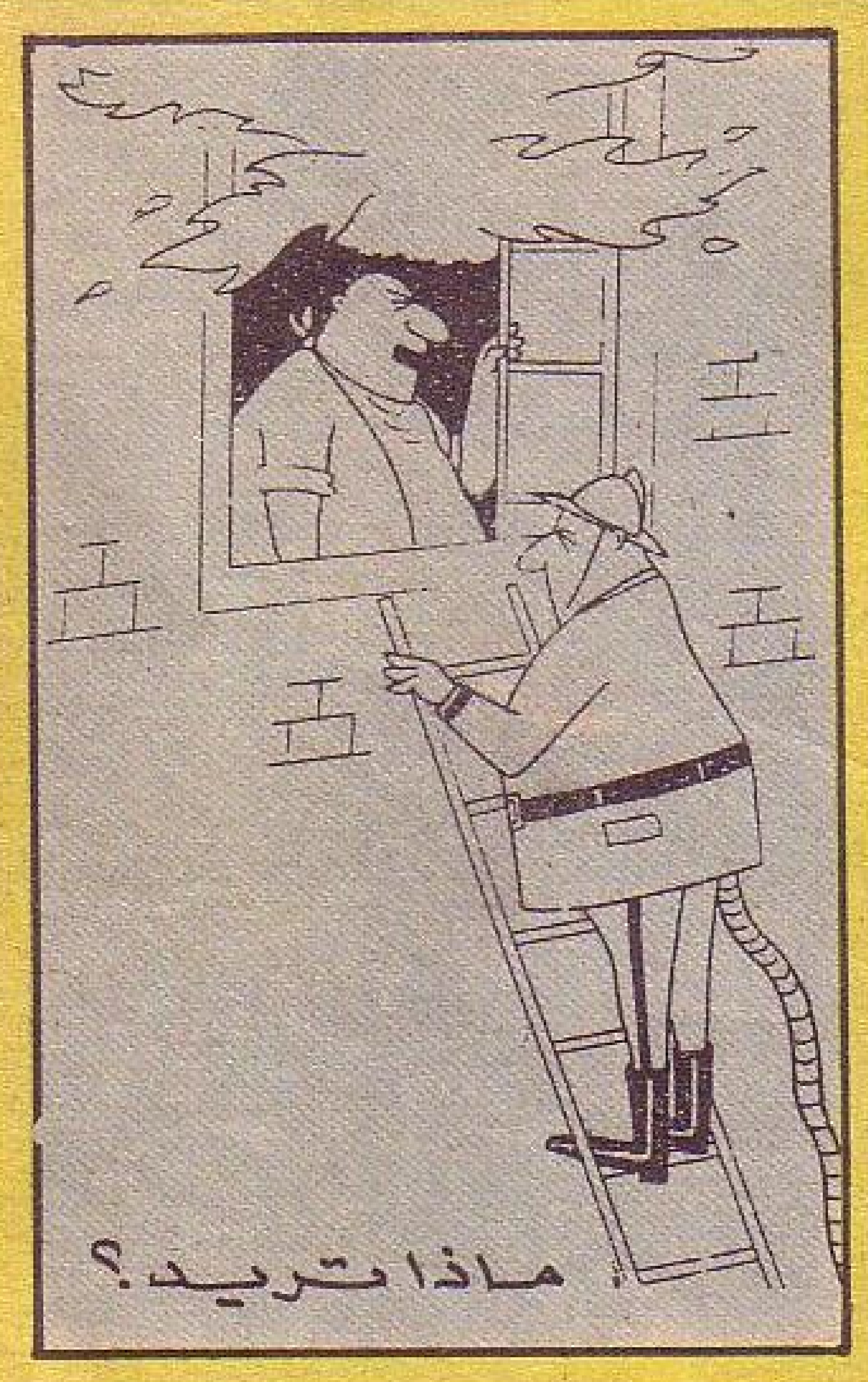
أنت على
صواب !!

وكم أود
يا "سامية"
لو حذّر كل
الوالدين أولادهم
من أخطار
المقامرة !!

اضحك



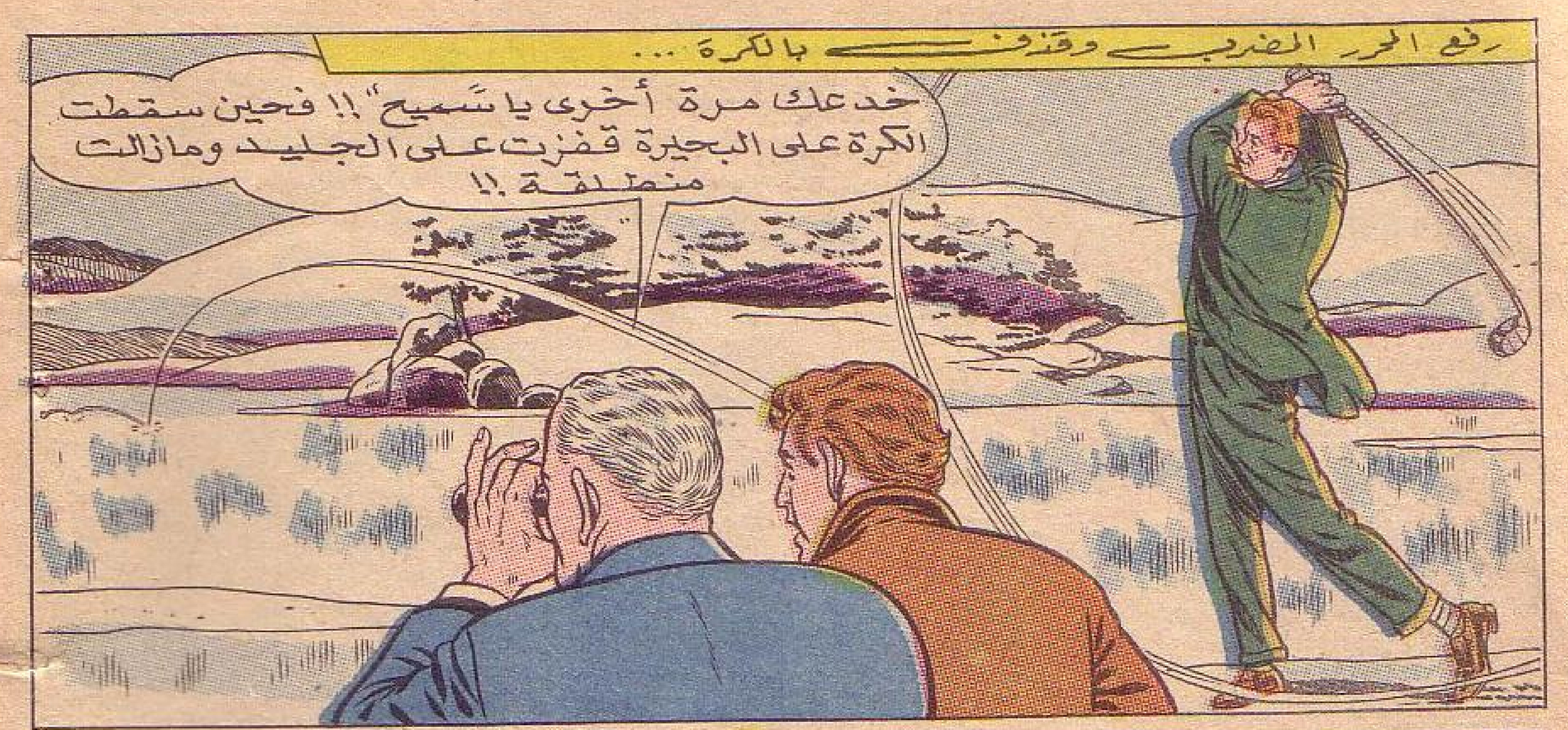
سيارات ... دائماً سيارات !

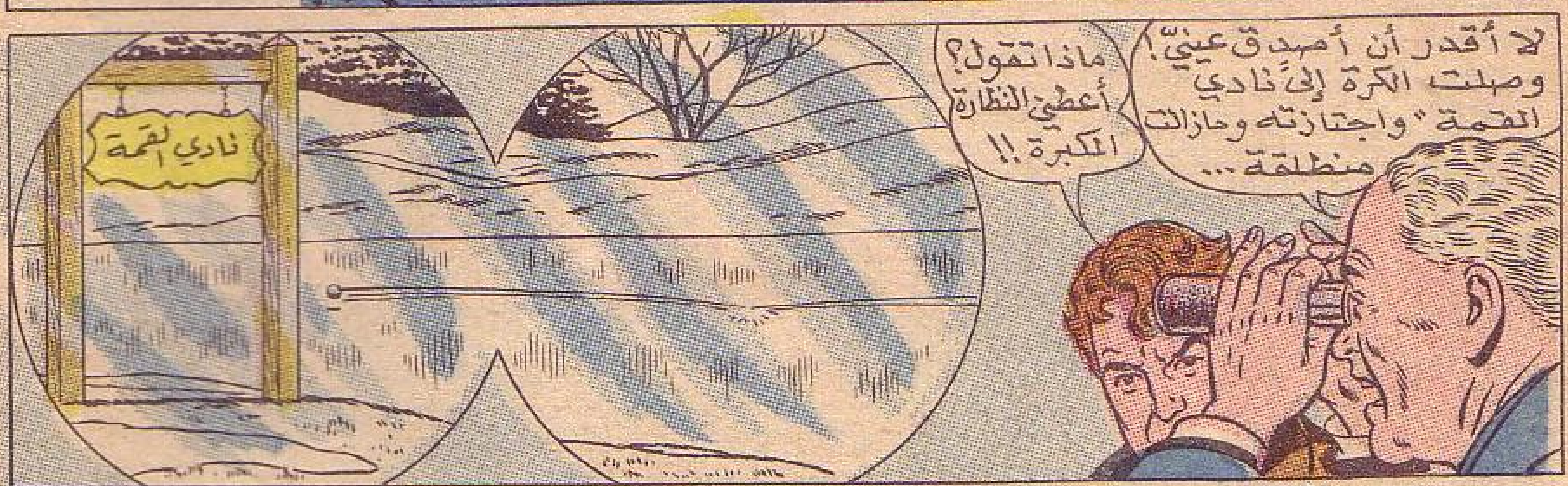


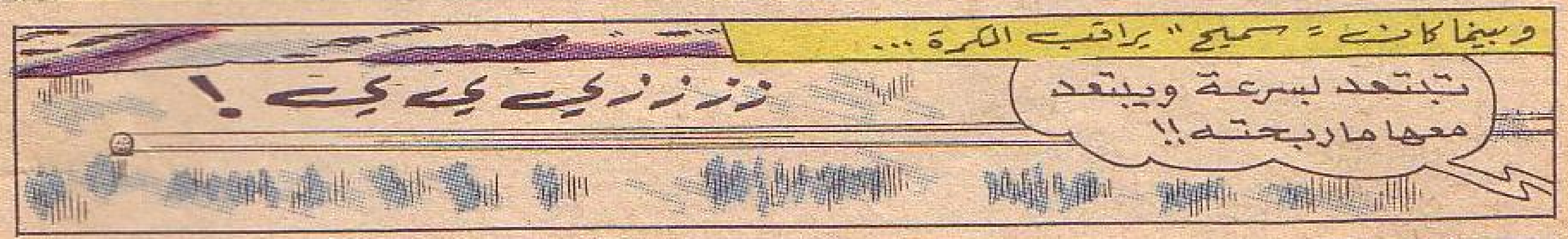
ماذا تريد ؟

هل تعلم ؟

يرجح علماء الفضاء الاميركيون انهم اكتشفوا نجما جديدا ثقله النوعي قوي جدا بحيث يصبح عليه وزن علبة الكبريت الف طن . فاذا تمكن الانسان يوما من الوصول اليه لا شك فى انه سوف يواجه مشاكل كثيرة !


رفع الحر المضرب وقذف بالكرة ...
خدعتك مرة أخرى يا "سميح"!! فحين سقطت الكرة على البحيرة قفزت على الجليد ومازالت منطلقة!!


لا أقدر أن أصدق عيني! وصلت الكرة إلى نادي القمة" واجتازته ومازالت منطلقة...
ماذا تقول؟ أعطني النظارة المكبرة!!
نادي القمة

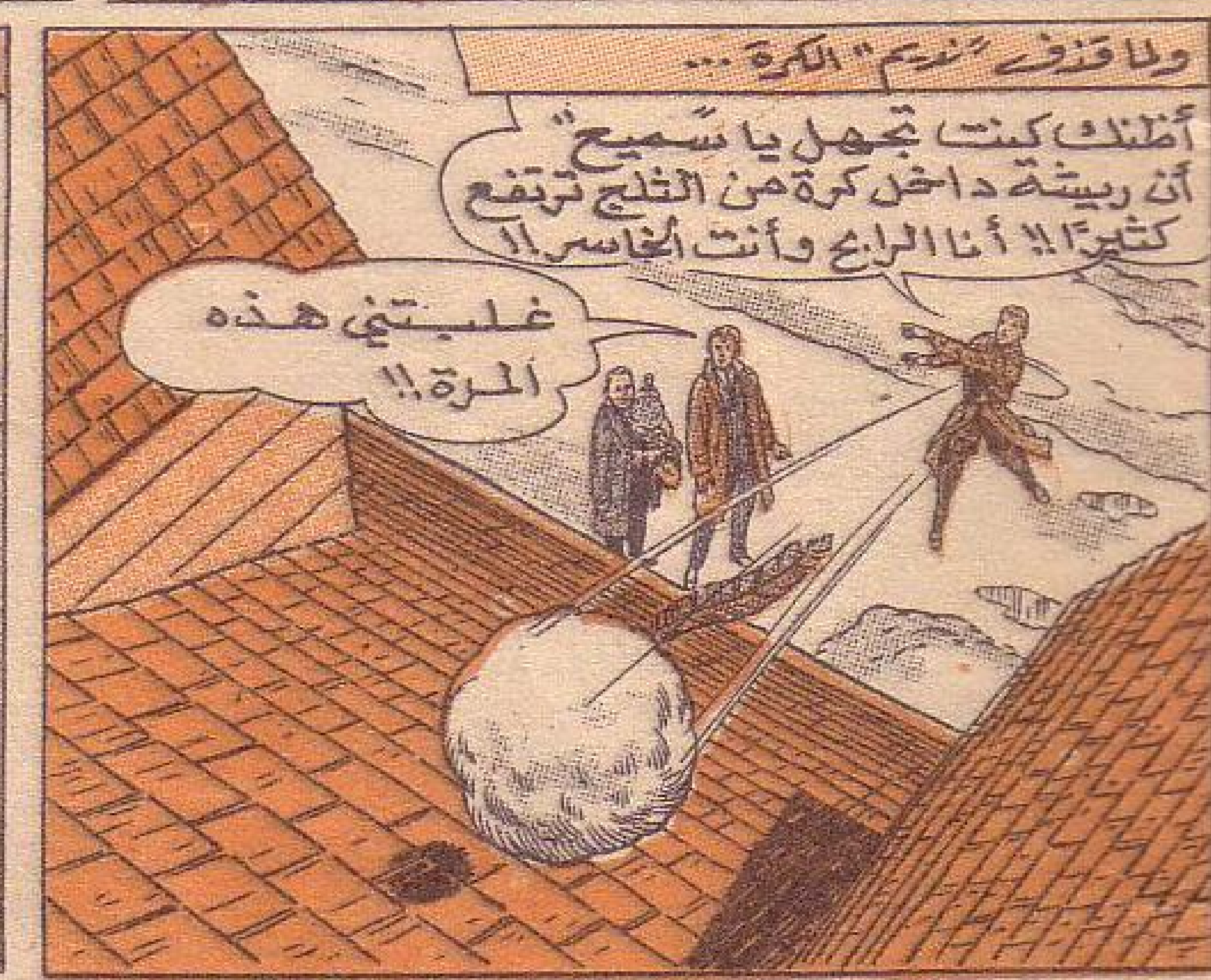

وبينما كان "سميح" يراقب الكرة ...
تبتعد بسرعة ويبتعد معها ماربحته!!
ززززي ي ي!


وبعد قليل ...
بما أنني استعدت جوائزي يا "سميح" يستحسن أن أخبرك أن كرة "الغولف" تنزلق بسرعة على سطح متجلد!!
نعم لسوء الحظ اكتشفت هذا بعد فوات الوقت!!


ولمّا أعاد "نديم" أخيراً الجوائز إلى النادي ...
ها هي الجوائز أيها الرفاق!! لحسن الحظ أعرف حيلاً كان "سميح" يجهلها!! لكنني أرجو أن تكونوا قد أخذتم درساً مفيداً عن المقامرة
نعم يا "نديم"!!
كيف استعدتها كلها يا "نديم"؟









فقبل المقامر الرهان ...

إسمع يا "نديم" قبل أن تبدأ ! إذا دحرجتها من قمة جبل أو مكان مرتفع تخسر !! يجب أن تقذفها على سهل !

طبعاً ... سأقذفها على السهل هناك قرب البحيرة !!




وكان "سميح" منطلقاً بسيارته إلى شمال البلاد...
لحسن الحظ سأقابل الآن رجلاً مستعداً لشراء هذه الجوائز... قد أضاعف ربحي!

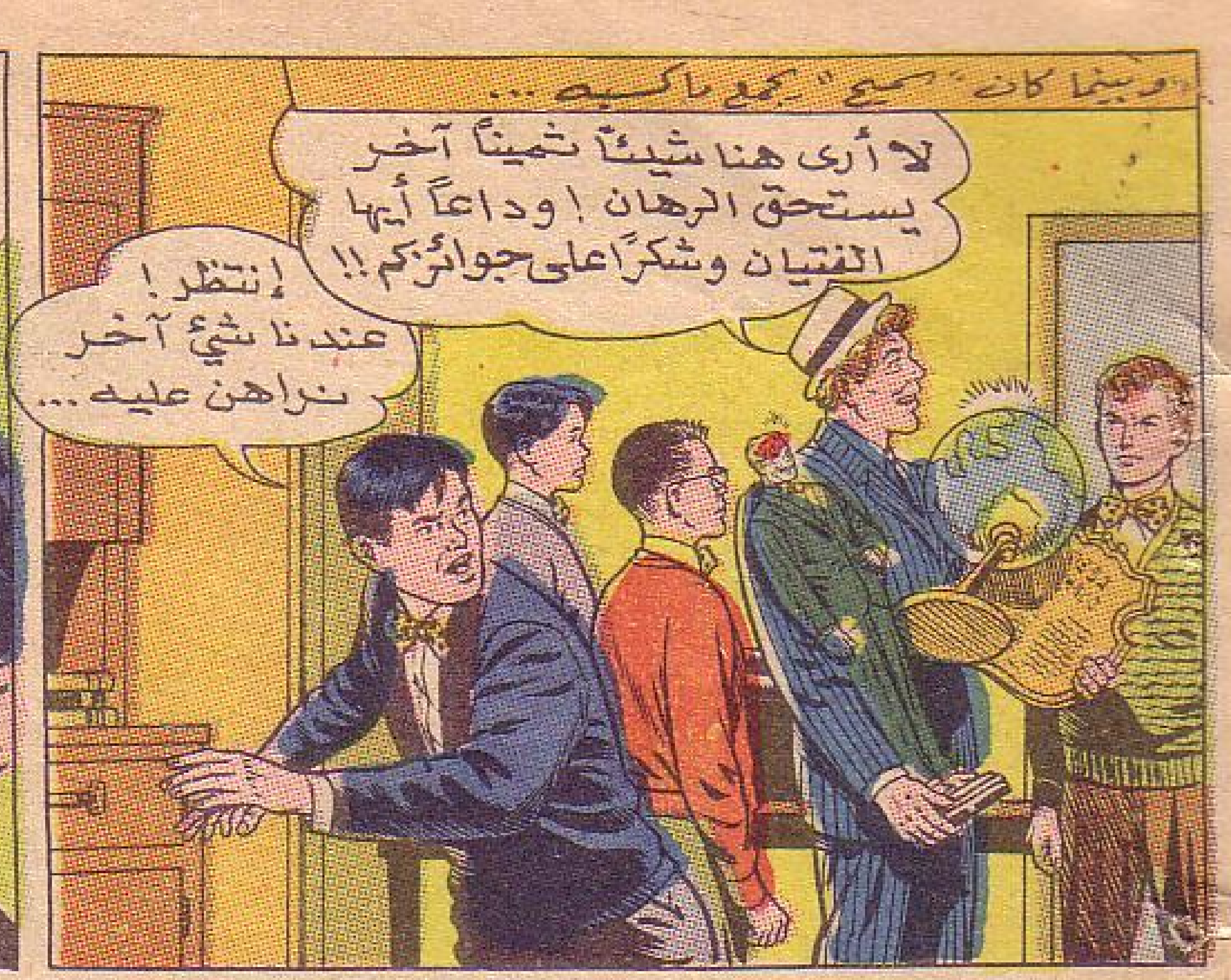

ثم في منزل والد "سميح"...
آسف يا "نديم"... خرج الآن إبني "سميح" إلى نادي التزلج!! فاذا كنت ستذهب إلى هناك تحتاج إلى خشبتي تزلج!
شكراً يا سيّد "وايي"!


وبينما في طريقه نديم...
أرجح أن "سميح" يحاول أن يبيع جوائزنا الثمينة في نادي التزلج! أظن أن صاحب النادي سمسار بضائع مسروقة!! لعلني أستطيع أن أفاجئهما ببعض حيلي!!


ولما وصل "نديم" إلى النادي...
أظنك ستطالب بجوائزك!! آسف يا "نديم"... ربحتها بالطرق القانونية!!
أنا؟ سمعت عن مراهناتك وجئت إلى هنا لأريك أحسن جائزة لعلك تريد أن تراهن عليها!!


وبعد قليل...
أنظر إلى شخص "سوبرمان" هذا الذي يطيع الأوامر! أشعل هذا السيجار أيها الشخص الآلي!
مدهش!
باه! أرسل شعاعاً لامعاً أشعل السيجار! هذه جائزة تستحق المراهنة!


ثم...
أراهن على هذا الشخص ضد إحدى الجوائز التي ربحتها إنني أقدر أن أقذف بريشة من قبعة تلك السيدة فوق سطح هذا الفندق!
قبلت يا "نديم"! لكن بشرط أن تعمل وحدك!! فإذا ساعدك "سوبرمان" أو أحد أصدقائك الحقيقيين تخسر الرهان!


وبينما كان "سميح" يجمع ما كسبه...
لا أرى هنا شيئاً ثميناً آخر يستحق الرهان! وداعاً أيها الفتيان وشكراً على جوائزكم!!
إنتظر! عندنا شيء آخر نراهن عليه...


ربطة عنق "نديم" قدمها "نديم" نفسه للنادي!!
ربطة عنق!! لا... شكراً...!
ربطة عنق نديم


وبعد أن خرج المقامر...
نحن حقاً أغبياء!! لم نحصل على مبلغ نشتري به هدية لنديم وخسرنا كل جوائزنا!!
آه... كيف نقدر أن نخبر "نديم" أننا خسرنا كل شيء في المقامرة؟


لكن بعد وقت قصير عاد "نديم" حاملاً تذكاراً جديداً...
أعطاني "سوبرمان" هذا الشخص الآلي الصغير... وها أنا بدوري أقدمه لكم!! لماذا أنتم حزناء؟ ماذا حصل أثناء النزهة؟


ولما شرح الأعضاء سبب كآبتهم...
هذه هي القصة يا "نديم"! أخذ كل ما نملكه إلاّ ربطة عنقك!!
إذن تمسكتم بها؟ شكراً على ولائكم أيها الرفاق!!


وبينما كان "نديم" خارجاً...
لن أراهن بعد الآن حتى على إسمي!!
لا تحزنوا!! هو استغلّ جهلكم!! أما الآن وقد عرفتم أن المراهنة مخاطرة سألقّن "سميح" درساً ينفعه!!


ولما رأى "سميح" جائزة أخرى نادرة...
سأعطيكم فرصة تستعيدون بها جوائزكم! سأراهنكم عليها ضد هذا اللوح!
لوح فرقة "الأبطال الجبارين" وعليه امضاء كل الأعضاء!


فمدّ المقامر كأساً...
أراهن على أنني أقدر أن أرفع هذه الكأس إلى فمي وأشرب الماء داخلها بالرغم من أن ثلاثة منكم يضغطون على ذراعي!
من دون استعمال قشة؟
إننا موافقون!


وراقبوه مذهولين...
أظنكم تذكرون جيداً أنني لم أعد بعدم استعمال يدي الأخرى لأشرب الماء... إذن...
خدعنا هذه المرة أيضاً!


لقد أفلسنا!! ربح كل جوائزنا!!
هل نسيتم المبلغ الذي ربحتموه في المرة الأولى؟ سأعطيكم فرصة أخرى!! أراهن على الجوائز الثلاث مقابل المبلغ!!


ولما رشّ كمية من البهار على كومة ملح...
أراهنكم أنني أقدر أن أبعِد كل ذرة بهار عن الملح من دون لمسها بيدي أو نفخها!!
مستحيل!! قبلنا الرهان!!


وفي لحظة...
أولاً أمشّط شعري المجعد بهذا المشط فأولّد تياراً كهربائياً..
...ثم...
تلتقط الكهرباء في المشط كل ذرة بهار كالمغنطيس!!
لقد نجح!!


ثم...
مازلت أطمع في الحصول على التمثال.!! سأراهن بهذا المبلغ على شيء سهل جداً!!
آه!! سنصبح أغنياء!!
ماهو الرهان يا "سميح"؟!


يخلع المقامر قبعته...
أراهن بهذا المبلغ على التمثال نفسه إن إحداً منكم لا يستطيع أن يقفز فوق قبعتي وهي على الأرض!
قبلنا الرهان!!
من لا يستطيع أن يقفز فوق قبعة على الأرض؟


لكن لما وضع المقامر قبعته على الأرض...
ها هي القبعة على الأرض كما وعدت!! ليقفز الآن أحدكم فوقها!
أف! وضعها في الزاوية!!
غلبنا!! لا يقدر أحد أن يقفز فوق القبعة الآن!!


ولما نظروا إلى بعضهم البعض بحزن...
سأعطيكم فرصة أخرى لتستعيدوا التمثال! هذا صحن فيه بيض مسلوق. ضعوا بين المسلوق بيضة غير مسلوقة وأنا أخرجها من بين ما حولها من دون كسر قشرتها!!
سأراهن على التمثال نديم" ضد هذه الكرة! سأحضر بيضة غير مسلوقة!! أدر ظهرك لأضعها مع غيرها!!


وبعد ثوان...
أنظروا ما يحصل حين أدير البيض كله!

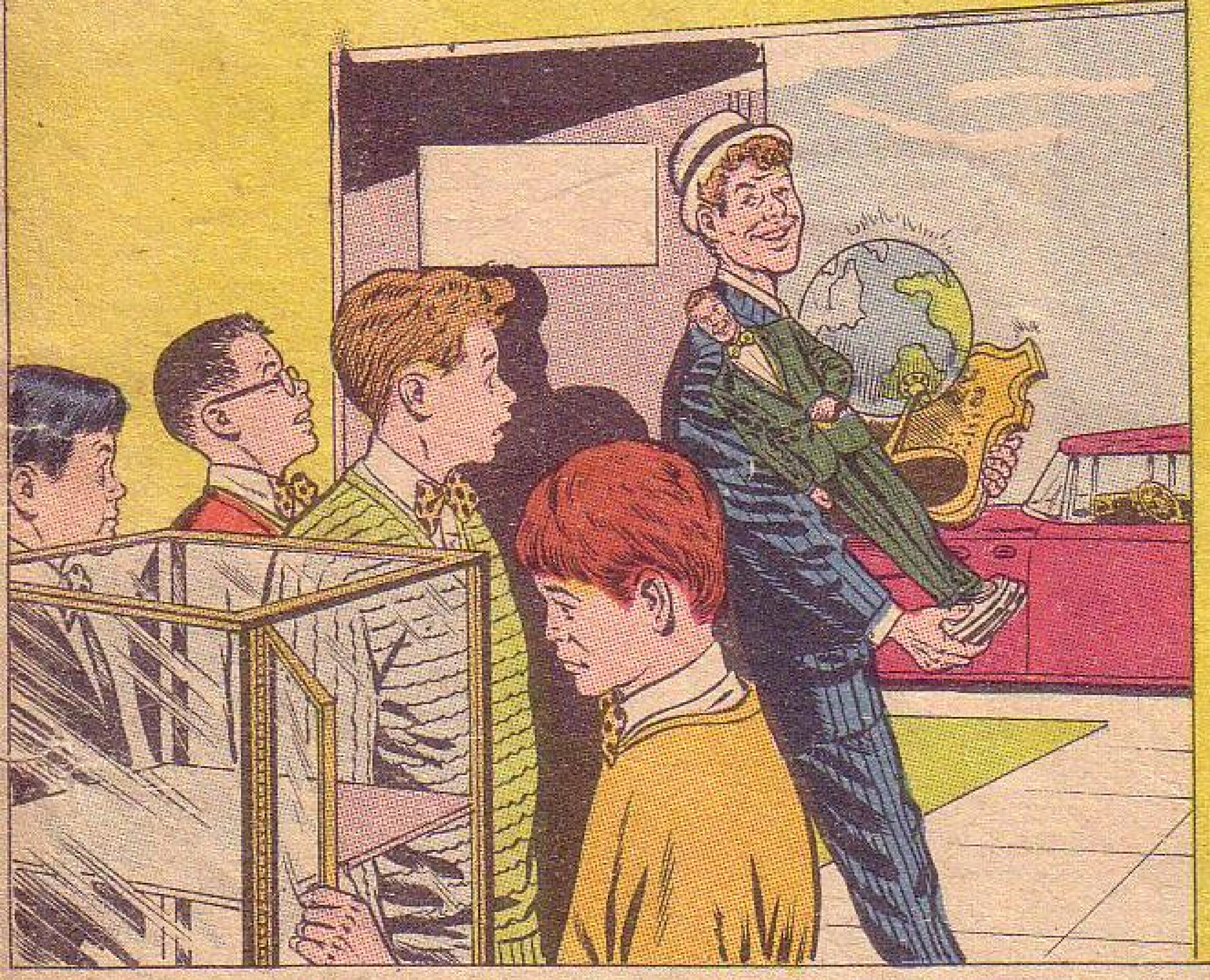

وفي اللحظة التالية...
هذه هي البيضة غير المسلوقة!
صحيح؟ هل أشعة نظرك خارقة؟ أين البرهان؟


فكسر قشرة البيض...
هذا هو البرهان! أظنكم تعلمون أن البيض المسلوق يدور أسرع بكثير من النيء!!
إنه على حق!! فقد ربح مرة أخرى!!



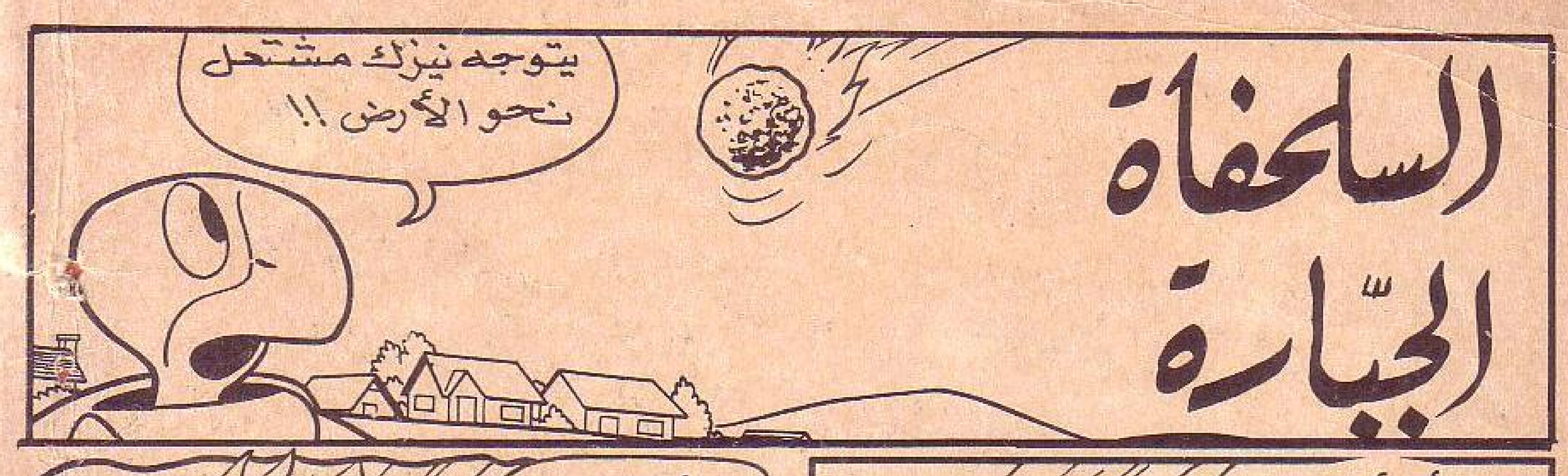
الانسان يتعلم بالتجربة. ولذا لُقِّن أعضاء نادي "نديم" درسًا لن ينسوه أبدًا! فقد خسروا يومًا كل رهان واضطر زعيمهم "نديم" أن ينقذهم من ورطة ويتغلب على القاهر الذي دعوه

الفتى الذي لا يخسر أبدًا

















سوبرمان

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة

رئيسة التحرير: ناديا نشأت

مديرة التحرير: كوليت غصن المدير المسؤول: أنسي الحاج

ثمن العدد

لبنان: ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية: ٥٠ ق.س. العراق: ٥٠ فلسًا - الاردن: ٥٠ فلسًا - المملكة العربية السعودية: ١ ريال البحرين وقطر: ١ روبية - الكويت: ٧٥ فلسًا - السودان: ٦ قروش الجمهورية العربية المتحدة: ٧٠ مليمًا - الجزائر: فرنك جديد تونس: ٧٥ مليمًا تونسيًا - المغرب: ١ درهم.

الاشتراكات

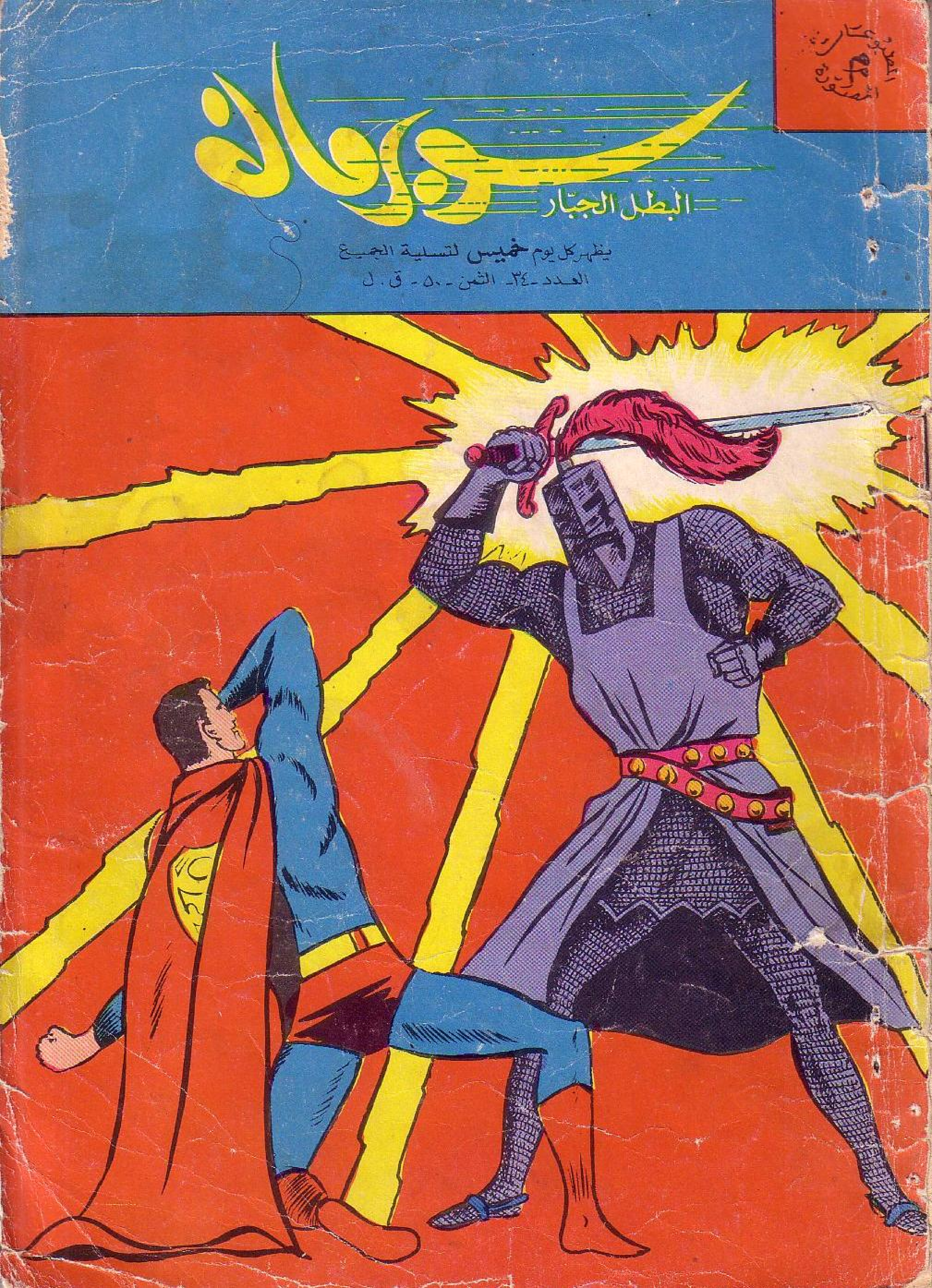
في لبنان:

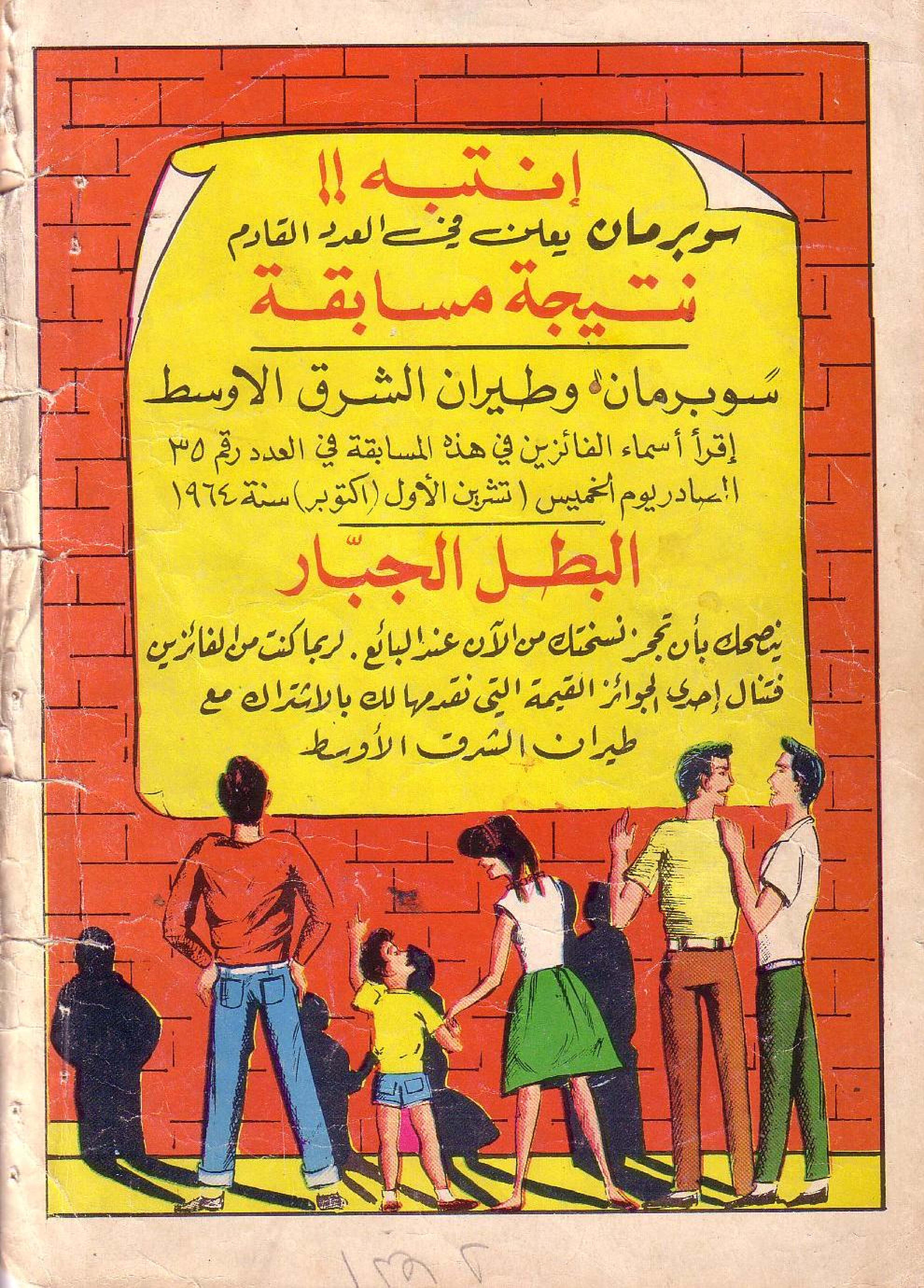
٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة أشهر
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

في الخارج:

ج.ع.س: ٢٥ ل.س
الاردن: ٥١١ر٢ دينار - العراق:
٥٠٠ر٢ دينار - المملكة العربية السعودية:
٤٠ ريال - الكويت: ٣ دينار
قطر والبحرين: ٤٠ روبية
ج.ع.م: ٣٠٤٣

العنوان: سوبرمان - ص.ب: ٢٢٦ - بيروت - لبنان - تلفون: ٢٩٣٠٦٦


المطبوعات المصورة
سوبرمان
البطل الجبار
يظهر كل يوم خميس لتسلية الجميع
العدد -٣٤- الثمن -٥٠- ق . ل


إنتبه !!
سوبرمان يعلن في العدد القادم
نتيجة مسابقة
سوبرمان وطيران الشرق الاوسط
إقرأ أسماء الفائزين في هذه المسابقة في العدد رقم ٣٥
الصادر يوم الخميس (تشرين الأول (اكتوبر) سنة ١٩٦٤
البطل الجبّار
ينصحك بأن تحجز نسختك من الآن عند البائع . لربما كنت من الفائزين
فتنال إحدى الجوائز القيمة التي نقدمها لك بالاشتراك مع
طيران الشرق الأوسط


وبعد ثوانٍ...
لقد ابتعدا... فسأغتنم الفرصة!!
ما أعظم "نديم"!!
بكل أسف لا نقدر أن نكرّمه بتقديم هدية له!! خزينتنا فارغة!!


صباح الخير!! أنا "سميح وايي"! أظنكم سمعتم بأبي "وايي" أمير الرهان!! ربما استطعت أن أساعدكم لتمتلئ خزينتكم الفارغة!!
نعم سمعنا أخبار أبيك يا "سميح"!! ويعرف الجميع أنه أكبر مقامر في "حور"!! لكننا لا نقبل مساعدة من مقامر!


كنكم بحاجة إلى نقود!! هل يحل هذا المبلغ مشكلتكم؟
طبعاً... لكن ماذا يجب أن نفعل حتى نكسبه؟


ثم...
أراهن بمبلغ ١٠٠ ليرة ضد تمثال "نديم"... إنني أقدر أن أعمل شيئاً بهذا القلم أنتم لا تستطيعونه!
إذا ربحنا نقدر أن نشتري هدية "لنديم"!!
هذا ... ثمين جداً في تقلرنا!! لن نراهن!


ربح من دون مخاطرة!! كنت سأراهنكم أنني أقدر أن أظهر بهذا القلم ثلاثة ألوان مختلفة وأنتم لا تقدرون!!
إنني أراهنك!!
علمني أبي هذه الحيلة السهلة!! لا يمكن أن أخسر الرهان!


ثم...
لقد خسرت! أنظر إنني أظهرت ثلاثة ألوان بهذا القلم!! إدفع!!
ها! ها! أنا لا أغضب حين أخسر! ربحتم المبلغ واحتفظتم بالشخص!
عرفت أن واحداً منهم قد يستطيع ذلك، أما الرهان الثاني فلن يربحوه!!
أحمر
أصفر
أزرق